赤ツ毛のいとこ

―珠玉傑作集―

萩尾 望都

SHOGAKUKAN BUNKO

赤ツ毛のいとこ

萩尾 望都

719

小学館文庫

380

定価380円

ISBN4-09-190719-9 C0179 ¥380E

■身心ともに毛色のちがったいとこ同士が巻き起こす、ユニークきわまる珍騒動。スラップスコメディーの集合編ともいえる「3月うさぎが集団で」など、表題作をふくめた萩尾作品の自選傑作集の登場。
■童話ふう短編「みつくにの娘」、作品発想の起源にせまる「デクノボウ」など全八編収録。

デザイン　玉井ヒロテル
カバー装画　新井苑子

小学館文庫

赤ッ毛のいとこ

萩尾望都

小 学 館

赤ッ毛のいとこ　目次

表紙イラスト　滝瀬源一

ペラペラ
ペラララペラ
ペペラ
ペラ
ペラペラペラペラララ
ラララララレロレロ
オー!!
ガタ
ガターン
ガタ
ガタン

あの男の子…外人さんって
早口でしゃべんのねえ
ゴー

地図によるとえー
ここいらだけど
アタフタ
ウロウロ

あった
ホッ

ピーンポーン

赤ッ毛のいとこ ①
ハイ
ガラ
ラ?

アーラ
さっき・・・
電車の
中で
アリャ
おかー
ハマー
千葉の
まりちゃん
きたわ
よー

まー
あがんな
さいよォ
今日から
家族の
一員なん
だからサ
ンじゃ
あなた

まあ
まりちゃん
七 八年
ぶりね
のえる
とは
初めて
でしょ

それじゃ
この赤ッ毛が
わたしの
いとこ!

外人だって
思ったって?
アハア
この髪の
せいでしょ
パパの
遺伝よ
ツラも
でなくても
ペラペラ
しゃべってる
からー
アハ
あのひと
近所の
教会の
ひと
まりちゃん
さき おフロ
入んなさい

わたしも
入るわよ
ガラ
キャッ
ニャー

なアによ
女同士で
はずかしがること
ないじゃん

おーのえる
入ってんのか
パパも
入るぞ
ガ
キャー

ごめんなさいね
うちのパパ
そそっかしくて
のえるの
ウールだけど
まあ着て
おー
まりちゃん
おせわに
なります
おじさま

兄さんたち
ばたばた
日本発っちまって
見送りも
いけなかったが
なに一年の
海外出張
なんざ
すぐおわる
よろしく
おねがい
します
パタン
パタン
パタン

しかし美人になったねまりちゃん着物よく似合って
ほんと日本人形みたい
うちもこんな純和風の娘がほしかったんだ
エヘヤホヤイイコイイコ
いい髪
ゴロゴロゴロゴロ
のえるはシックなものは似合わないし
ホント女らしくなくて
あのぉのえる…さん
あすからいっしょの学校ねよろしく
アイヨ
のえるさんおしゃみせんなんてやってるのー
はァおかハマがね少しでも和風にしようとして似合わんのにサー
クィーン炎のロックンロール
I was told a million times of all the
テケテケ
似合うわよ女らしいわよステキまあ聞かせて……
んじゃマ
あたしだってああなると思ってシャミセン教えたんじゃないですヨ
オイ

赤ッ毛のいとこ ②
あれが今度きみんちに来たまりちゃん?のえる
オー カワユーイ
ラブレター預かって来たよ
ギャッ
半ダースぐらいペットにしたら
!
だって わたしが好きなのは…
りりしい生徒会長の……沖村くん

おはよう
茨木まりさん
沖村くん

これ
読んで
くれる？
ハ ハ
ハイ

まりさん　いつもあなたが
桐の木で本を読んでる
のを知っています
放課後生徒会室で
待っています
沖村

沖村？
あんなのが
好きなの
アンタ
あ　あんなの
とはなによっ
彼は素適だわ
目ガネの奥の
理知的な目の輝き！

わたし　これまで
女学校だった
でしょ
男の子と
話したこと
ないのよ
放課後
ついて来て
のえるさん
……

ヤボ　ヤボ
一人で
行きなよ

生徒会室

来てくれてありがとう
ぶしつけな手紙を渡したりして気を悪くしたろう
ひし

そ　そんな悪くなんか沖村くん
夢のようだうれしいよ

でも　きみがいつもテニスコートのぼくの姿を追っているのを知ってはいたのさ

二人は相思相愛だね
ハ　ハア

まりさん……

ま待って
好みだって言ったろ!?

急すぎるわ
心の準備を
アレーッ

ハイ　ソレマデ!!

わーっ
ああいうのが
好みだって言ったろ

赤ッ毛のいとこ ③

アンタも
ほれっぽい
人ねえ
こんだ
だれよ
ウフ
やあね
ラブレター
もらった
だけよ

男っぽい
字でしょ
いちどあってください
まりさんへ　大木
はーん

まえは
のえるの忠告
無視して
失敗したから
今度は
意見聞こう
と思って
アイヨ
理科室
わくわく
こいつは
気のいい
男さ
彼だよ
ぼわ～ん!
まり
さん!!

こ今度日曜対抗試合あるんです!!
見に来てくださいぜったい勝ちます
ヨイショ

……のえるどうしよう
気はよさそうな人なんだけど…
じゃ行ったら
のえるも一緒に来てくれない?
やだよ
じゃああたしも行かなーい
なんでよ行ったら
やーよ一人なんて

あんた負けたわね
ハア
独乞高柔道部

のえるさん!たすけて
まりさんはぼくのことどう思っているんでしょう

知るかよ
いいいとこでしょ
NOTE

ねえ ねえ のえるさん てば
うるさい なあ ウドの大木
ペしゃ
プライド
わたしに交際を申しこんでおきながら
のえるのあとおっかけまわしてるなんて
てめーも男なら自分でなんとかしろい
へい まり
つん!
ホイヨ 昨日借りてたチョーチンブルマ
まりさん
お話することはないわ
わたし急いでるの
ま 待って
のえるさんに男ならぶつかれと言われてそれでぼくは
プライド

ごめんなさい
わたし あなたと おつきあいする気 ないの…
ウドの大木ふったの？
ええ… 理想とちがうんですもん
ガリガリガリ
でもつらいわ
好意もってる人に応えられなくて……
ワッハハハハハ
なーに
シュンシュン
まりあんた独身相出てるよ
ありありと
ドキリ
…理想が高すぎるのかしらん
やだわのえるってなんだかわたしのこと見ぬいてるみたいで……

なんだって!? ツワブキおまえも茨木まりにふられたくちか！
沖村ウドおまえらもか！

かわいらしく迫まってデートを申しこんだ…
まではよかった
なぬ

それがさ

今度泉鏡花賞とった森茉莉さんほら「舞姫」の鷗外の娘さん
わたし好きなのあのアンチック精神よいわあ
ツワブキくんあなたどんな本読んでらっしゃるの？

オーガイ…
ソーカイ…
いやあ…
えーと
あ
そうだ
あれ
おもしろいぜ
今日買った
チャンピオン
あふりかぞうが
好きっ
ごぞんじ
こまわりくん!!
キャキャキャキャキャ
うーん
うーむ
…だが
オレたちは
まりさんを
あきらめ
きれない
行動力では
定評ある
きみに
たのむ!!
デートの
だんどり
つけてくれ!
いとこ
だろ!
のえる!
うまく
いくかね
うーん
えー
沖村くんに
ウドの大木に
ツワブキくん
!?
評価を
再認識して
ほしいから
も一度
チャンスを
くれってさ
…のえるの顔たてて
会うのよ　わたし
ブツブツブツ
あい、
あい
COffee

ぱりっ
きめてみました　このポーズ
あら
まりさん　本を
まあ　黄バラ
まりさん　チョコを
まあ　モロゾフ
まりさん　花を
まあ　ドストエフスキー
言われたとおり用意してきたけど
ようし
あとはボロださんよう文学論でもぶつんだよ
えー　ドフドフ　ドドエスキーはいーですなーカラマゾフなどいーですなー
まあ　わたし罪と罰が好き
罪と罰なら読んだ　読んだ
手塚治虫のまんがで…大島弓子のも読んだし男色家風のスヴィドリガイロフがが…
てんん
ボカッ
!
ばかーね　まりさん受験教育による人間性ソーシツから脱却したいのだ
だから　ぼくたちは
信頼し　さわり　あい…ア
ボカッ
ギュ〜

オレは手が早くていかん
じゅ柔道部では向上心のためミーティングをやっております!
ボッカ
先日はブタの去勢の話を…
ドストエフスキーに話をもどそう
ドストエフスキーは男色家だったのか?
いやそんな話は知らんヤツはとばく師だったんだ
まりがきてんのに男女愛の話をしろっボヴァリー夫人か半田溶介女狩りか
たったったったーっ
じゃじゃじゃ
そっちの方面ならワイルドやジュドやジュネ乱歩を…
男同士で男色家の話なんざするなーっ
のえる!!
ボカー
まりさーん
あ〜ん

赤ッ毛のいとこ ⑤

わたし
男性不信に
おちいりそ…

まり
理想が
高いんだ

かくて
独身相は
こくなってゆく

ゆーわねー
人のこと
ばっかり

のえるは
どうなの
よお

わたしにも
理想は
あるが

まりほど
高くは
ない

アアッ
ハイ
ティム
のえる
のえる
ガチャ
ガチャ
ガチャ
ガチャ
POST

なんと…
さすが
実戦的な
のえる！
ほぼ
理想に
ぴったり
なのを
もう
見つけてる！
髪
まっすぐ
まつげ長い
ハナ高い
これで
S・F
好きなら

彼 なんて
いってるの？
それがさ
昨日の夜
空とぶ円盤
見たんだって
カメラに
とったとさ
あがんなよ
まり
COME IN
COME IN

ちょっと
ティム
くつ！
OH

すぐ
くつごと
上に
あがんのよ
宣教師の
おとっさんと
日本にきて
まだ
半年なのよ

なーによ
ぼけてんじゃ
ない
ヒコーキの
ランプでも
見たん
でしょ
オー
のえる
ガチャ
ガチャ
AXYZ
VBCD

写真はボツ
それよりまりだよ
ア
ハ…
ハウ…
ハウユ…
…まあ
洋画にでてくるようなハンサム
わたしの理想だってこんなもんなんだけどなあ…
ホーネエサン
え？ネ…
ナニモネエダガヨ
オブデモオアガリヤス
オイシカバイタ？
キレイヤッシャナァ
ブワッジャン！
知ってる方言みんなおしえてみた
なんで標準語おしえないのっ
いいじゃんけっこうつうじるから
？
のえるガチャガチャガチャガチャガチャガチャ？

ガチャ
オーノーガチャガチャガチャノーノーのえるガチャガチャ
タラ
のえる
お茶ごっそさん
また円盤とったら見せてね
のっのえる!
い今のムードもしかして
ラ…ラブ
いつものこった
どこが気にいったのかヨメさんにしたいっていつもいってくる
まったくジョーダンきつい…のえるがヨメさん…
でもまつげ長くてハナ高くて直毛でS・F好きで理想にぴったり!もちろんOKするんでしょ!?
彼氏十歳なのよ
まりなにをおこってんのよ〜〜
知らないっ

赤ッ毛のいとこ ⑥
おーい のえる! まりさん!
あら ツワブキ くん
ばん
ぐえ
キャー

お星さま
チカ
チカ
なんにも
見な
かったよっ
わたし
デリカシーの
ない人
きらいっ
ピピピピピピピ
気に
しなさんな
あんた
おっちょこ
ちょいだけど
悪気じゃ
ないんだ
からさ
ポン
…きみって
やさしいいん
だね
のえる
どこがよ
タッチ
パン
どうしたの？
その
ホッペ
…今
特訓
してるんだ
さわる
悪へき
を
？
ヒリヒリ
パン
タッチ！

アラ
見て見て
大木くん
べつの彼女
見つけたのか
よかった
じゃない
お互いに
…え
なに
怒ってるの?
…べつに
やな のえる
怒ってなんか
いないわよ
わたし べつに
大木くんに 気なんか
なかったんだから
ジリ
はい
野辺家です
あれっ
その声
まりさん?
ええ
そうよ
なにかしら
まあ
こないだのことは
許してあげても
いいわ
デートの
誘い
かしら?
あ
あら?
ツワブキくん
よわったな
ええと
じつはね
のえる
いる?
が〜ん

へーてんらんかい？だれの？
ぽっん
ナンカサビシ
なに？デートなの？
うーん……なんかそんなことになっちゃったけど…でも…まり
まあステキ
やっぱへんよ
へんじゃないへんじゃない
いいじゃないおしゃれして行きなさいよ
着物なんかどう？
わたし赤毛で似合わんわよ
似合うわよー
まりって意外と世話好きなんだから
よかったのえるを笑って送りだせて
ぞんがいお似合いよあの二人
へへエ
これを機会に少しは美しくなろう
なおせ悪へキめざせまりさん！
ぱーん

赤ッ毛のいとこ ⑦
ニキビができた…
← ツワブキヒロシくん

チュン チュン チュン
春だなあ…
ゴロゴロゴロ
ロマン・ロランかマリア・リルケか
山上たつひこか永いゴーか…
ああ…哲学的なことを考えてしまうこのごろ…

ばかあ
ガキだと
つくづく
思うよ
ああ
はやく
高校なんか
卒業して
社会人に
なりたい!
それで
なけりゃ
太平洋
ヨット
横断か
アフリカで
猛獣狩り
でも
してみたい
!!
中間の
時間割り
発表に
なったっ
てさ
現状は
これなんだ
よな…
わー
現国
地学
エイゴ
ウロウロ
ツワブキの
ヤローが
家出したってさ

えーっ
家出!!
やるなあ
あいつ
しばらく
旅に
出ますって
置き手紙
あったってさ
!!
おふくろ
さんが
職員室に
来てるよ
のえる

いったい
あの子は
なにが不満で
親にこんな
心配を
ヨヨヨヨ

ひろしの
お友だちでしょう
心あたり
ありませんか
あるよ
のえる
ほんと!?

太平洋を
ヨットで
横断して
アフリカに
行って
猛獣狩り
したいと
言ってたな

そのうち
帰って
来るよ
ヨヨヨヨヨ

ソーヤ……
北海道の
さいはてよ
ついに
ぼくは
ここまで
来た
荒海の
かなたよ
……

のえる――っ
やー

パクパクパクパク

ヤッホーィ
のえる!
おや…
キャー
ツワブキくん

意外と早く
帰って来たな
どこ行ってたの
頭の
テッペンから
足の先まで
自由に
つかってきた
一週間
みんな
心配した
のよ
ワッ
ハッハ

では
こんだ
当分
勉学に
つかりたまえ
ソラ
ヤマと
要点
うつして
明日から
中間
テストよ
うえ〜ん
おわってから
帰ってくりゃ
よかった

赤ッ毛のいとこ ⑧

ほかに質問は？
ではこれで生徒会おわります
カッコイイ

沖村くん? わたし もういやよ あんな さわり魔
だって もとは 好きだったん じゃないの
よしてよ 人間てのは 進歩向上 千変万化 するものよ
あきらめ なよ
女が だめなら
いっそ 男色家にでも なりたいっ
ハイ ティム
おお のえる
男色家に なりたがる 男に 会ってみない?
エエ!?

…のえるが
教会に救いありと言うんで来てみたが
考えてみればオレんち禅宗なんだよな
チハ
アナタのえるの言ってた男？
あれっ
アナタかわいそうネ
かわいそううん…かわいそうだ
なぜソーナッタの？
女にはふられっぱなしで…
ダカラといって…
うっう
オレのほうはすごい好きなんだけどね
でも不道徳デス
こいつは男の本能だよ！
イケマセン目をさまして！
さわりたい抱きしめたいっ
清く正しく生きるのデス!!

神の道を往く
ワー沖村くんボーズになるってさ!
えぇーっ
なんでまたっ
オレんち禅宗なんだがなあ…
勉強のしすぎか?
わたしがふったから?
ティムが気に入ったかな
ティムって例のハンサムくん!?
あんたがさわらせないから
キリストって一生女っ気なしで生きたのかい
彼は神の息子なのです
ムラ
僧とキリストの関係ってのはプラトニックだったのか?
なに考えてんですかっあんたはっ
ウッシッシッシ
ちゃーす

のえるーっ
なにしてんのさ
のえる
朝からお祈りお祈りでさあストレスはたまるは女はいないは……
イヤアアッハハツイツイ
だめだこいつ首にしたら
あっまりさんっ
ビッターン
なんかぼくにうらみでもあるのかっ
いやあべつにないけどさまりは嫁いりまえのからだだし
かわりにツワブキをやろう
ぼくはムコいりまえのからだだっ
遠慮するなきみもストレスがたまってるだろう
ないないっ

おまえが身を売れ牧師の息子
ノーのえる
ここはきみも助けると思って
わあのえるはオレんだっ

俗世のほこりがふりかかるここに救いの道はない

まりさん！ぼくを出してくれぼくを救ってくれっ
アレ

そんなにわたしのことを
きみのほかはみんなクズじゃ
オイオイ

わたしも考えたの……あなたの手をとることが運命かもしれないと
わーっ手ににぎっていい？

さっきからにぎってるじゃないの

彼男色家にならずにすんだね
いやあもうちょいおせば
なに考えてんだっ

赤ッ毛のいとこ ⑨
アッ

よう どうだった? 沖村とのデート
ダ
ダ
ダ
まりィ!?
ほっといて!!
ぴー
MY ROOM
ROOM

泣いたところで一段落して
わけを話しなホレ
気になったおかげで欽ドン見のがした
…もうダメ
…わたし自分じゃ気づかなかったけど自分のプライドを顔にかけてたの
彼…わたしをすっぽかしてわたしよりもっと美人とデートしてたの
浮気かあ
ちがうわわたしふられたんだわ
沖村の新しい彼女？
ああ知ってるそこそこ
キャッ沖村ちゃーん迎えに来たわよー
まり
独身の沖村のおばさんだってさ
ヒョー

…………
シュッ
シュッ
シュッ
フフン
キレイでしょ
まりもぬってみたら？いい気分になるから
…………
キラ
キラ
のえるはいいわネ…苦労がなくて…
おはよ
おはよのえる
あれっ
あれーっ意外としゃれっけあるの
のえるがピンクのマニキュアぬってきた
のえるがピンクのマニキュアぬってきたって!!
ゲッ
二年ぶりに！

野辺家のえるがピンクのマニキュアぬってきました！
へえ！おととしの江古羅中学との番争いいらいじゃないですか
今度の被害者はだれでしょうな

沖山のえるが話があるってさ放課後
パクパク
話？
こまンだよー
オレ忙しいのに

マニキュア沖村らしい
沖村か
沖村だと
？なんだそのマニキュアって

のえるのピンクのマニキュアはこわいぞ〜く
丹念にとがらせて磨いてきてあるから
これまでにも三　四人
シャツはズタボロ顔はメタメタ
ゲゲゲッ

なんだよのえる話があるって…
アッ
キラッ
…ピンクのマニキュア!!

まりさーんっ沖村が!!

わたし気分が
悪いったらね
まりが
この三日ふてて
夜はおそいわ
トイレは
ながいわ
ろくに口は
きかんわ
欽ドンショーも
見れやせん
ポン
ま
まりさんに
たのまれた
のかっ
まりんじゃ
ないわ
わたしの
おとしまえ
よ!!
まっ
待ってくれっ
あれは　ただの
おばさんだっ
九州から
出てきて
へえ
そう
三日　わが家に
いただけだ
へえ
そう
のえるっ
はやまる
な
沖村
くん
わーん
ごめんなさい
ごめんなさい
ぼくが
好きなのは
まりさん
だけです
のえるっ
二度と
浮気は
しません

沖村クンになにしたの
キョーカツ

バカっ

あんたの沖村かよ
そうよっ

ホイ

のえる…昼間はごめんなさいバカなんて言って
わたしのためだったたのねありがとう
イヤわたしが欽ドンを見るため

ハ？
まあきみもマニキュアのぬりかたぐらい知ってたほうがいいだろう

ホレてる女には頭があがんないよな
ほんと
こわいなあ…

赤ッ毛のいとこ ⑩

テストさえ なけりゃ 学校 好きなんだけど
タダで 学校いかして くれるはず ないじゃん

のえるは いいなあ 英語 とくいで
中間 悪かったから バンカイ しなけりゃ
ブルル
あれー まり 顔が まっかっかよ?
ポワン
まあ まりちゃん!!

ちょいと熱計ってみて のえる体温計
いいです いいです 今日から期末だし
キ
あんた あずかりもののお嬢さんだからね まりちゃん!
万一の時には アメリカのご両親に顔向けができないでしょ
あずかり もののお嬢さんでしょ
他人のセリフだなあ… 実の娘の病気なら こうはいかないわよね やはり
ポロ
三十九度もあるじゃない まりちゃん
ホイヨ カゼですな
期末が 期末が!
熱で泣いてて 期末もないでしょ
おかハマ 今日お習字でしょ お弟子さん すっぽかせないでしょ
でも あんた 学校でしょう
こまったねえ
ハア

のえる学校にいってテストうけてるんだわ
おばさんお習字おしえにいくんだわ
わたし一人残される
あんなに勉強したのに
わたしだけおいていかれる
のえるのえる
のえる待ってよ
パパ ママ まりをむかえにきて はやく帰ってきて
ママ
ここは知らないおうちなのよ
ママ
ママ
ママ
あ
のえる…？

あい　まり
目がさめた？
三十七度七分
おーよし
のえる
ずっと
そばに
いたんじゃ
ない？
学校は？
テストは？
のえる？
うん
あ
お帰り
おかハマ
はやかった
ね
まり
ちゃんは
いいの
そりゃよかった
じゃ
ひとっぱしり
買いだし
いってくる
から
のえる
アイ
アイ
のえる
テストはァ
いいよう
一回ぐらい
わたしも
いつも
平均
とってん
だから
…………
ごめんね
わたしの
ために
のえるって
やさしいのね
ぐす
だって
しょうが
ないじゃん
しょ…
しょうが
…ない…

じゃ やっぱし めいわく だったでしょ わたし 病気になって
なによぉ 感激したり いじけたり まり

あんねえ どーってこと ないの ようするに
あったり まえの ことなの

さっき… のえる 泣いてた みたい……?
アレ アハハ

あんたが あんまり ママ ママ いうからさ
マミィ
マミィ

はじめて この家に きたときの こと 思いだしてさ ついつい
わたし おかハマに しがみついて いっしょに ねたの

あれ? 知らんかった わたしって 養女 なんよ

マミィ
アメリカ人で
お父さんは
今の
おとーハマの
いとこに
あたる人

北海道に
住んでたんよ

夕陽に向かって
汽車が走るところ

運が悪かったよね
二人とも
交通事故で
死んじゃった

しがみ
ついて
いっしょに
ねて

他人の娘
だから
いえる
セリフよ

1976年8月「赤ッ毛のいとこ」完

ままれーどちゃん
ママレード
すっぱい
ママレード
いいにおい
すてきな
ママレード
チャーミング
ママレード
愛してる
……チュッ!

そもそもの彼とのの出会いは
キャッ！
ごめんよきみ！
みんなひろうの手伝ってくれよ
まあみごとな散らばりよう！
通路中にころがったオレンジが始まり
今日はさえないこと！ジェス

これでぜんぶかな?
うん…う…あ…ありが
送ってってやるよおもいだろ
またころがしちゃたいへんだよ
おっとこのボロ車!
オレンジはママの買い物?
ボクんだよママレードつくるんだ
へーママレード!?きみが?
ジェスっちゃんと運転してよっ
車にいってくれ!
サンキュ……このむこうなんだ公園をよこぎって行けるから
……どういたしましてところでさ
どうしたらないしょでぼくだけきみの手作りのママレードが味わえる?
じつは大好物なんだよ
まあずるいジェス!
あたしたちだって手作りのママレードなら大好きだわ!

ジョージィポージィ♪
♪プリンにパイ♪
ほ！始まったねママレード作りが
ふーんむ！このにおい！
あん！つまみ食いだめだよっおやじ！
おやじ!?
ジョージア！
コトコトコト
駅まえのさデザインスクールの連中みんなママレードが好きなんだって
あげるって約束したんだ
そりゃいいがせめて父ちゃんといってくれ！
声だけ聞いたらまるで男の子だ！
ジェスっていうのがいてね
背がたあかくってま……カッコいいの
ヌ
……恋はガキを女性にする！ジョーも……
オーイ
メシだぞ！
オーケー
ドドドドッ
環境がいかん……

ふふ かわいい男の子だったわね! そばかすがいっぱいで
ジョーっていってたわね
まつげが長くって金色で先だけ栗色だったわ
いつママレードをもってくるのかしら
こ……う?
右足に重心かけて……
あ それでいいわ
カチャリ…
やあ きみ! ママレード・ジョー
ドン
あ……ごめん 授業中?
すぐすむよ 中でまっておいで
手作りのママレードがきた!
キャー
好きだねえ…

五分やすみ
デッサン用のパンとって!
やだパレットナイフ!
洗ったわよ
スッパーイ
あたくしモデルよふとっちゃう……オイシ…
へえ あんたら一日こんな絵かいてるの?
かくだけじゃなく
型紙を創り裁断し縫ってるよ
どーぞいい味だよ
このデザインはぜんぶこんどのショーに出すぶんだ
ショー? ファッションの?
一か月後にね第一ビルの七階のホールを借りて……まぁ文化祭ってとこだ
ファッションデザインに興味ある?
う……んま…その
きれいだねこの絵は
女の子に着せたらもっときれいだよ

あらジェス！まってよ
いっしょに帰りましょうよ！
呼んでるよいいの？
学校の女ドモは好みじゃない
へ……
あんな美人ばかりそろってるのに
けたたましくって耳がいたい
ファッションデザインをやってて女ぎらい？
いやそりゃ女の子は好きだよ
きれいな子ならなおさら好きだよ
ファッション――！
少女のメリーゴーランド
指が目が髪が
きらめいてきらめいて
まわるまわる
――女の子が好き
きれいな子ならなおさら好き
こんなにハナがひくくてそばかすだらけでガーリガリ
……とても女の子とは……

あれ　ジョー
いまさらなにを！
そんなのは
生まれる前から
わかってた
こと

フ……ン
ファッション
か

ママレード
おいしかった
またもって
きておくれよ

やあ
ママレード！
ピン
ピン！
ハイ
ママレード
ジョー！
いらっしゃい
ぼうやちゃん！
ここに
おいといた
ベルト
どこォ

いつも
ママレード
ありがと！
おいしいわ
気をつけてね
ピンが
散らばってる
わよ
じっと
してて！
ね
長すぎる？

ショーの準備で
すったもんだ
だよ
でも
ずいぶん
できてきた
じゃない
スポッ

こっち向いて！ま　細いこと！
やだ！なにするのさ
計らなくっても細いのは知ってるよ
や～ん
ちょっとだけ！
こらいじめるなよ！
あらっ
いじめてなんかいませんよーだ
ママレードたーべよ！
じゃからかうなよまだガキなんだから
ジェスこのしわとってよ
ガキ…！
このしわはとっちゃダメ腕があがらなくなるってば
授業聞いてなかったな！
アーラ
ほらあの子さ一番細いモデルを使ったんだ
色が白くって肌のキメが細かくって
そらかかとのあの高さったらみごとだよ
……白くって肌のキメが細かくって……
ジェスのドレス？
彼女んだよ手伝ってるんだぼくのはもう仮り縫いがすんでる

ジョー ようせいがでるな また ママレード作りか
う…ん ねえ あにき——さ 教えてくれない？
男の人がさ… 女の子のまえで 別の女の人を ほめるでしょ…… なぜ？
へ——？
エチケット違反だよね！
フーム オレにも 彼女がいる けど……
あにきに!?
バカ！ オレだって 並みの人間だ 結婚だって 考えてんだぞ！
……でサ？
二つ 理由が 考えられる
まえにいる 女の子に まったく 無関心で あるとき
もう一つは その女の子が 好きで きれいに なってほしいと 思うとき——と
で だれだ 相手はジョー
……
レモン パックしろよ それでなくても ドーランを ぬるとかさ
バン！
好きで
きれいに なってほしいと 思うとき？

……でも
どうしたら
すこしは
きれいに
なれるのかな?
ワンピースを
一着ぐらい
もってたほうが
いいのかな?

ポン
ママレード
!

や……や
ジェス!
へえ
すこしは
ファッションに
興味が
でてきたかい?
ん……ま
……まあ……

家に
おいでよ
すぐ近くさ
絵を見せて
あげる

ハラー
洋裁店?
――ここが?
うん……
おばさんの
家だよ
ハラー 洋裁店

ただいま
ア~~~ラ
おかえり
なさい
ジェス!

今夜ひま……?
デートして
くれない?
ママに
そういって
いいよ
……

——今の人 だれ
メアリ？ いとこで ぼくの フィアンセ

フィアンセ！
まあ おばさんは ぼくと メアリを 結婚させて この店を ゆずる気で いるけど

でも ぼくも メアリも その気は なし… 実際 メアリには 彼氏がいてさ 今夜も 二人で家を 出たあと 彼女は彼に 会うんだ ぼくは 一人さ
——だって！

うん——おばさんに いい出す チャンスが なくってさ——
せわに なってる からなあ
西洋の ファッション史 を見てみる？

メアリさんが 好きなん でしょ

まあ あの子は かわいいし ——でも 妹みたいな もんさ
流行って のは ごらん おもしろいよ

戦争も 政治も 発明 発見も 病気も 出産率も ファッションの 重要な エッセンスだ

たとえばね ーほらこれは ヨーロッパの 一七五九年
十七 十八世紀は 王さまと貴婦人と コルセットと かつらの時代の ファッションだ
そこへ革命だ! ナポレオンが 登場した!ごらん このシルエットの 変化ぶりを!
わ…あ 細い服…… 神話みたい
一八〇一年の ドレス ハイ ウエスト 服の女性は 最も女性 らしい
この時代の シルエットが 一番好きだね ショーにも つくったよ
ところが ナポレオンが 没落して ウイーン会議が 始まると……
また王さまと 貴婦人の時代に ファッションは もどる
一八三〇年…… わぁ ふくらんだ そで……

モーレッツ！
ほんとだよ一八五八年ごろにはレディーたちはドレスの下にスプリングつきのクリノリンをつけてドレスをひろげたんだ
一八七七年そらまたシルエットが細くなったこの時代も好きだよ
ヒップにポイントをもってきたこいつは腰あて（バッスル）
水着だよでもスポーツの登場によって女性は解放されてゆく
第一次大戦後のロー・ウエストだスカート丈がだんだん短くなった
どうだいおもしろいだろう
ぼくは歴史だけど民族服に凝ってアラビアエジプトの写真を山ほどもってるやつもいる
ショーを見にくるかい？ママレード
二枚券をあげるよガールフレンドとおいで
うん…ぜひ！

ガール
フレ…ハハ…
ハ……
十六なら
好きな
女の子の
一人
二人
いるだろ
デートに
ファッション
ショーを
見るなんて
しゃれてるよな
ジョー!?
キャッ
バン
ママレード!
バキッ
ハ
ジェスっ
なにをしたのっ
あんな小さな
女の子に!
なにも—なにも
ただ
女の子だって
知らなかった—

走れ
走れーーッ
パス パス
パスッ
ジョーー！
クー
またもとに
もどっちまったよ
ジョーは
ガキどもと
サッカーと
きた
ジロ
ハラ
へった
ジョー さっき
おまえの友だちが
きてさ これを
わたして
くれって
ボーイ
フレンドと
いっしょに
こいって
ショーの券
二枚……！
ビリビリビリ
あにき〜〜っ
ママが
死んだとき
養子に
だすべき
だったよ
女の子
ばかりの
家へさ
養女と
いえ！
どのみち
おそいわ
NANTOIU…
NANTOIU…
NANTOIU…
A…A… MOU SINU
OSIMAIDA SINU !!

服はぜんぶそろってるかい？
アイダがまだよコートのすそを縫ってるわ
帽子のサイズが
あのコートは三九番よ出番までにはできあがるわよ
ナンバーをはりつけた？
まにあわなかったらピンですそを止めておけモデルは？
今きたわ！
ねえ帽子が小さいのよ！
あと三十分だぞ
ジェーースッ！
アリスンが階段で足をくじいたわ！
いちばん細いモデル・
アリスン？
ぼくのドレスはみんな彼女が着るんだぞ！

動けないの
はれてるわ
すぐ医者へ
ヒマなやつ
つきそって
やれ！
おう！

ごめんなさい
こんなときに
なんとかするよ
いざとなったら
七着おとす
ママレード！

ママレードよ！
あの子がいるわ
サイズは
アリスンと同じよ
74ー57ー79よ！

いつ女の子だって
知った？
だからそう
ふざけて
サイズを
計った
とき
わかったわ
一言
いって
くれて
たら…

とにかく
ひっぱって
ーー
ま なんの
さわぎよ
ダダ
メアリ

ママレード・
ジョーを
さらいに！
なんだって？
うちの妹に
なんの用だ!?
…妹！

ジョージィ
ポージィ
プリンに
パイ

キャッ
ガバッ
急用だ ジョー
バカバカ 出てって 服を 着るから
服はむこうで 用意してあるよ
ジェ…ス
ブオオオオオッ
メアリの 恋人が きみで 助かったよ
メアリの ママに 会ったかい
今夜 会う つもりだよ いいから とばせ
ミミへー
それでは みなさま 七十二年度 夏 秋の ファッション
パドール・デザイン スクールの オリジナル 四十一点を おたのしみ ください
ナンバーを 変更した ほうが よかない アリスンの ドレスは 四番目よ
きたわ!
メイク アップはいい 服着せろ 服!

なんでこんなことっ
シーッステージへ聞こえる
なにがシーッだみんなうったえてやる!
たのむよ!ママレードきみしかいないいんだ!
ファッションの命はねシルエットなんだよきみの細いプロポーションがいるんだ!
チュッ!
あ……
そ…そんな…できない!あんまりだ!
鏡をごらんなんて金髪!
よかったアリスンのくつが合うわ
歩くだけでいいのよ
ころんでころがるよ!
ママレード出て!

泣いちゃってる！
黒い服だからいいわよ

No.4 未亡人！
黒……の沈黙と
ほ…っ

秘密にかなう色はありませんそれはあたかも……

うまく
いったじゃない！
あなた　歩き方
うまいわよ！
わたしたちの
モデルクラブへ
こない？
メイクアップ
したほうが
いいかしら？
だめよ　その
そばかすが
いいんだから
すてきだった
わよ
ママレード！
ほらつぎ
動かないで
すこしだけ
シャドーと
ルージュをね
…………
No.5恋人
ツーピースは
枯れ葉色の…
ファウルデーションの
におい……
鏡からのぞいてる
女の子はだあれ？
…これはほんとに
そばかすのジョーなの？
ママレード
つぎよ
小道具
もって！
No.11
時の夢
だれにでも
少女のころの
夢
多き…
時が
あります
……ファッションって
ふしぎ……

あたし
自分のそばかすが
好きになった
ファッションて
……ふしぎ
こんなに
女の子って
すてきになれる
ものかしら
通気孔の風
ジェスの声
ファッションって
なんて……
ライトの
光…人びとの
ざわめき
チーン…
ジェス！
なによ
あれっ

1972年4月「ママレードちゃん」完

ミーア
上の姉さん　アンレディ
中の姉さん　エメローリ
下の姉さん　ローズマリィ
末っ子は
モダンバレエなどやってる
キュートなシクスティーンの
かわいこちゃん
なのに
なぜか
名まえが
トレミィ・
トレポット

だって……ママ
男の子が
ほしかったので
トレミィちゃん
名まえ
ぐらいと
思ったのよ
そのおわびに
いたく
ロマンチックに
育ててるじゃ
ない！

ロマンチックに
育てったたって
名まえは
かわらないわ
絵のコンクールで
入賞した時も
人形のかわりに
送られてきたのは
グローブとバット
あら
おたくの
お嬢さん
十六？
うちの
末っ子も
十六ですわ
トレミィと
いいますの

ピンポーン
はあい

あたしたち
おとなりに
越して来た
んです
トレミィ
くんと
お友だち
に…おなじ
年だって
ママ――ッ！

時どき
なやんじゃうのよ
たとえば将来
ロバートという人と
結婚するでしょ
トレミィと
ロバート夫妻
だなんて
まるで
ホモホモブロックだと
思われかねない
じゃない！
ハーイ
トレミィ！
サマーキャンプの
したく
できたっ
ハーイ
プチ！
パプ！

行ってらっしゃーい
楽しんでらっしゃいねっ
ブー！
親の目からはなれて二週間！
ブラボー夏休みハネをのばそう！
ああ　あたし恋をしそうな気がするわ！
ところが恋どころのさわぎじゃなかった
サマーキャンプの話を聞いて！
キャンプ場へ最終バスでついたのが夜十時――
サマーキャンプ
ふわ……
一日中バス乗りっぱなしつかれ――っ
おしりいたー―い
あ　もうしこみうけましたよあんたたち最後よおそかったのね
トレミィ・トレポットとプレティ・マードとパピリア・マードね
はい　お部屋の番号札
しょーがない途中でバスエンコしてさ――
三時間もストップしたんだもん　ハ――
あれ　プチパピ……ちがう部屋なの
のようね
あたしたちピンク札の一号館の四室

わ つまんないの べつべつなんて
でも ま……新しい友だちができるかもな
あ ここか
青丸の十一号館……二室と
OK つきあたりだよ もうみんな消燈で寝てるから静かにね
はい キャンプマスター
カチャ
ネムーイ あいたベッドどれかな
あった
オヤスミナサイ
こて…
ピピピピピピピ
ピピピピ
……?

あーーっ
こいつっ！
ん…
ギュ！
あ……
オハヨ
オハヨじゃないぜ！
どうりで昨日なんかキュークツだった
なに者だよっ
人のベッドはいりこんできて
ズドン
ヒャーーー
なんだ
どした
ワッ
どした
ワーーッ
だれっ
だれっ
だれっ
だれっ
だれっ
目をさませよ！
その言いかたはないぜ
そっちこそなに者だい！
トレミィ・
トレポットよっ
なんだあんた
あんた
たたた
トレミィ・
トレポット
あ
あ
なんだ
きみが
そうか
ルームメイトの
………！

ガツーん
昨日来ないんでどうしたんだと思ってたんだよ ぼくはバンビ
オレメガチョ
おそくに着いたんだね
十六？おなじ年にしちゃちっこいなヨロシク
ドターッ！
じゃ四人これでそろったわけか
ドドドドドドー
あれ だれかきみどり式にかけてくる
トレミィよおはよーーっ眠れたあ
パピ！プチ！あたし男の子に見える？ねっ見えるっ
なになになにっいきなり
名まえがトレミィ・トレポット
男子キャンプにはいってるってえ！

なんてこと キャンプマスターにもうし出てすぐかえてもらいましょう トレミィ

待って これはゆゆしき問題よ 一晩でも男子キャンプにとまったとなればスキャンダルがたつわ へたに学校に知れたら退学よ

じと〜〜

……帰るのね

できるだけさりげなーくさ

まさか男の子のままトレミィ一週間キャンプにいるつもりないでしょ

ないわよう

てめッ
なんの
ご
ごめん
なさい
はずみで
……
スポ
ヘタに
ばれたら
退学よ
わ…わ
…ど
どーしょ あたし
や やだあ!
お おっちょこ
ちょいだから
い 妹の
トランクと
まちがえて
持ってきたの
バカねーっ
…
…どうでもいい
けどな おまえ
言葉使い
女っぽいな
い いつも
妹たちと遊ん
でるからよ
三十人も
いるんだもん
三十人!?
あっ
え えとね
その あ
みんな
新しいママの
連れ子!!
十六で
それじゃ
ガール
フレンド
できねえ
ぞ!
今度と
いう
今度は…
この名に
あいそが
つきた!!
あたし
れっきとした
女の子なん
だから!!
ピンクの
ドレスだって
持ってきたん
だから〜〜っ!!

マサチューセッツのボストンに長距離… ええ 料金むこうもちで…
あ ママ!あたし!五ドル半送ってなにって旅費よ!
帰るのよ ホームシックじゃないの…ただ帰りたいの
お願い 五ドル半送って早く お願い
ナニイッテルノ デンワダイ タカイカラ キルワヨ
がちゃん!
帰ったら殺してヤル 二週間ここにいろっての!?
わ——!!
ドドドド
へーきみボストンなの ぼくはカリフォルニアさ
あら…
わ!
カッ
ちょっとごめんなさい!
バカね どったの帰らなかったの?
旅費が…ない!?

ここはひとつ
あなた
なんとか
かせいで
帰るしか
やりようが
ないわよ
あたし
この
まま?
キャンプ費用は
旅費こみで
払っちゃってるん
だっけねえ
ピンクの
ドレスを
持って
きたのに
うるさいな
おカネいくら
たりないの?
みんなのあわせて
三ドル五セント
あるわ　あと
二ドル半ね
それぐらい
三人でやれば
すぐよ
洗濯でも
クツミガキ
でも
プチ　パピ
協力してくれるの
ふかき
隣人愛
泣きついてきて
なにをいまさら
とにかく
少ししんぼうして
そう　二　三日
二ドル四十五セント
ためてすっとんで
帰ろう
なにパ…パピとあたし
となりどうしの
あの…
おい
はっきりしないか
パピはオレが
GFに
しようと
思ってん
だ!
手を
出すなよ
手を
出す!?
おい
ジュエ
おまえ
パピの
なんだ?

どういうことっ
カッ
しっけいな!!
あたし女の子なんかシュミじゃないわよ
ハ?
ピュ!
あたしいちおう男の子でとおってんのよね
だとしたらなんかすごいこと言っちゃったみたい
とにかくばれたら身のハメツ!
こ こうなったらひらきなおるよりほかないな
へんにナヨヨとしてたらあやしまれちゃう
ようトレミィ仲間にはいるか!?
オウスッ
やめとくよっまた今度なっ
?
な…なんか今朝とえらくちがうな…
やればやれるもんだよね ふむ
ジャック ワイルド式

旅費かせぎのチャンス！
やったーっ
おろしたてのシャツだぞォ
ワッ
アウト
おーいてめーら
オレ縫ってやるよぬぎなぬぎな——
おまえがか？
聞いたかい
こいつ女房のつもりだぜ
オレは純粋に労働力を提供してんだ十セントで縫ってやろうってんだよ
服はやぶれてるオレはカネがほしいんだなんかもんくあっか——っ
五セントでもいいけど
みかけによらんなあいつ
ん
じゃ…たのむよ
OK新品同ようにしてやるぜ！
ドキン

おい
トレミィ
オレのも
たのむよ
ボタン
一つ
一セントな
けっこう
けっこう

やれば
できるもんだ
泣けちゃうな
あ
フンフン
フン

はんじょう
してるな
ああ
これぐらい
すぐよ

まえ払いだぜ!!
てめえ なんか
やってほしいなら
出しやがれ!!
プツ

いくら
たまり
ました
四十五
セント
やるーっ

お金ためて
どうします
キャンプ場じゃ
使い道が
ないでしょう
牧師さま
いや単に
わたし自分の
能力を試みて
いるだけ…

神の
めぐみを
献金箱

教会に
ぜんぶとられ
ちゃった
まずったなあ
パピとプチ
どんなバイト
してんだろ
あの
女の子が
さーっ

よござん
すか
よござん
すね

おい
トレミィ!
シャワー
あびようぜ
ねるまえに
シャーッ
オレ…オレ
オ…
オレな
心臓神経
圧迫
ジレンマ
カンネン
症で…
もう三十回
手術してんだ
からだじゅう
キズあとで
いっぱい…
ほんと
かい
見せろよ
エッチ
おまえ
やっぱり
ガールフレンド
できねえぞ!
なにさあの
ノッポ
なにも知ら
んくせに
あたしは
女の子
なんだ
からっ
ドン
そ〜っ
ホッ
だれも
いない消燈
五分まえだもんね
早いとこ
シャワー
あびちゃおう
ザーッ
キュッ
だれかいる
のかあ

……！

わっ
バタン
ガシャン

どうした
シャワー室に
女の子が
いた…！
なんだってぇ

キャンプマスターッ
十一号館のシャワー室に
女の子がいたって!?
顔見なかったけど
セッケンなげてきたんです
いないじゃないか
窓から逃げたな

まーっ失礼なっ
女子キャンプはたった今
消燈まえの点呼を
おわったとこですわ
ええ全員いましたとも！

トレミィ どこ行ってたんだ
ノッポのやつ
シャワー室で女の子の
オールヌード見てんの
ギィ

チラ！だったんだけどさ
チラ！…？
なにうかれてんだよ
オオカミッ

三十人の妹の
ヌードしか見たことないんで
やいてるな！
なに…
消燈ーッ

おいトレミィ
おまえのベッドここだぞ
まちがえてとなりにもう寝るなよ
ドカン

神サマ！
狂わないうちにここを脱出できますように
四十五セント寄付したでしょ
お守りください！

おっす
それから
おいのりが
きいたせいか
どうかー
よーす
トレミィ
オッス
ノッポ
あんがいと
やってける
もんだね
はーー
あれからまた必死で
シャツだのズボンだの
縫って
でもまだ六十五セント
みんなお金持って
来てないもんだ
トレミィ
トレミィ!
一ドル
もうかった
わよ!
わ プチ
ありがと
これね
紹介状なの
…なにちょっと
話してやりゃ
いいのよ
は?
てきとうに
相手して
あと逃げ
なさい
カモーン!
こんにちはー
トレミィ
あたしエン
ジュール
一度
あなたと
お話しした
くってえ
ガン
トレミィ
トレミィ
ってば?
トレミィ
どこお
だだだ
わからんな
あんな精神
分裂みたいな
ヤツのどこが
いいのやら
ガサ

よ　色男
ここにいたか
女の子たちが
さがしてたぞ
シーッ！
女の子なんか
あっちいけ
へーへんなヤツ！
たいていの子は
キャンプに
ガールハントに
来てんのに
オ
オレ
オレは
婚約者が
いる身なんだ
彼女のために
浮気なんか
しないんだ
もう子どもだって
三人いるんだから
貞節を
守るんだ
トレミィ・
トレポット
金ためてる
ヤツか！
うーん…
なんか…
あいつ…
まったく…
その…
へんな
ヤツ！
おい
トレミィ
なんだ
ノッポ
エスペ
ラント
できるか？
できるぜ
どうした
兄貴からの
手紙でさ
エスペラントで
かいてきたんだ
オレうまく
よめないんだよ
いきがって
やがるの
しゃくなんだ
OK！
返事こみで
七十五セント
！
五十に
しろ
うった

しかしなんで
トレミィおまえ
カネいるんだ
？
……

おオレんち
話せば長いこと
ながら
山ほどの
借金が…
ははあ
三十万ドルか
そこらで

借金のカタに
妹を一人ずつ
売ってんだろ
かわい
そうに……
……
バタン

グゾーッ！
いっそめたくたに
訳してやったろ
かっ
元気かい
ロバート

へ　あいつ
ロバートって
いうのか
おまえのかわいい
まき毛のクリスティが
帰ってくるのを
待ってるよ　彼女に
手紙かいてやれよ

………
おまえの
かわいい
まき毛の
…いやだすごく
せつない気持ち……
あたし…
あたし……

タ　タタン
タンタン
ちがう　こう
こうだよ
ノッポ
訳したよ

タ　タタ
タタータ

タタタ…タ！

なんだおまえ
タップやるのか
モダン少しやってる……
見よう見まねだ
うまいぜ!
オーレ!
オーレ!
パン
パン
パン
パン
パン
パンパン
タタタ・タタタ
タタ・タタタ
オレ
オレ
オーレ!
ノッポ
まき毛のクリスティってだれだ?
あたし
ノッポのことなんざ
てんで気にしても
いなかったのに
ねえ
まき毛のクリスティってだれだ?

おい来いよ！トレミィ船にのらないか！
船？ボートだろ
それが船なんだ！一週間かかって作った！
……へーっ
進水式
シューーッ
のれーっ
バランス考えろバランス
帰りたくなくなっちゃったな……
このままいられないかなあと一週間……
まだおカネ…三十セントたりないし……
おーい！岸で女の子たちが手をふってるぞー
ホーイ！
ぐら

ばかやろう
キャアー！
かたよるなって言ったろっ！かたよるなって
もうおそーい
そっちおさえてろ順番に上がれ
コポコポ
トレミィ！
ザバ
おーい みんな無事かァ
無事でーす
やーねむちゃよ
元気がありすぎるのよ
カナヅチとは知らなんだ水のんだか
少しだけ
ゲップ
ハッ

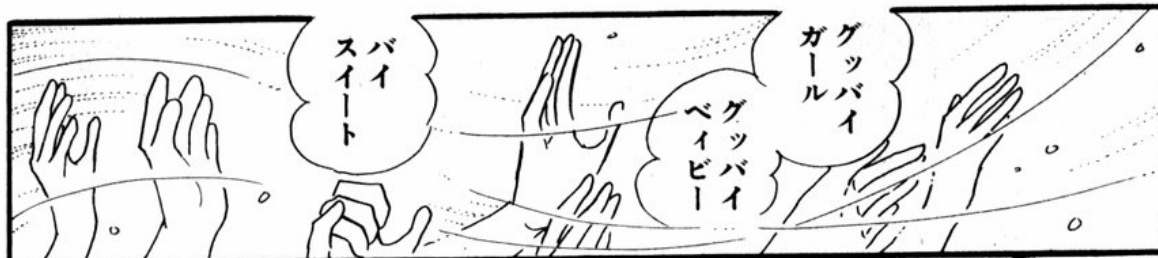
――岸につけろ…
……
ノッポ！こいつ岸につけろってんだ
このー

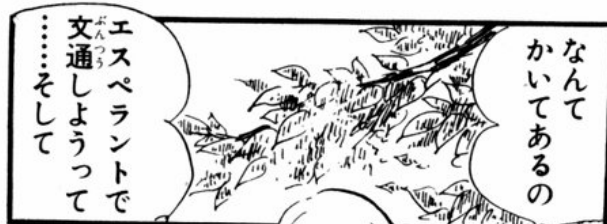
冗談じゃないぜ！
オレたち一週間
こいつと
いたんだぜ
十一館の
十一名の男ども
は
全部さ
この
女と！
ダン

なにが
トレミィだ
本名は
ロージー・
ピンクか
ブレンダか
名まえを
つけたのは
あたしの
ママよ
夏休みの
レポートに
男子キャンプ
研究でも
やるつもり
だったの
かよっ
あたしは
ピンクのドレスと
かかとの高いくつを
持って来たのに

泣きたいのは
こっちなん
だから
ボストンまでの
旅費は五ドル半
かかるのに
おカネなくて
エスペラントの
手紙を
五十セントに
ねぎったのは
ノッポじゃないのっ

キッ
ちょっと
待ってくれ！
これは
まちがいかい
きみの名は
本名かい？

いいわよ
どうせあなたは
まき毛の
クリスティが
好きなん
でしょ！

グッバイ
ガール
グッバイ
ベイビー
バイ
スイート
ありがとみんな
おカネ貸して
くれて
なんの
なんの
道中
無事でな
……ピンクの
ドレス
きてるとこ
見たかったな
……ミーア
そう呼んで
いいだろ？
これは女の子の
名まえだろ？
もし　あたしが将来
ロバートという人と
結婚したら
彼はあたしを
ミーアと呼ぶの
ミーア
ミーア
ミーアとロバート
これなら
ちゃんと奥さまと
だんなさまの
名まえだわ
ああ！

1972年７月「ミーア」完

美月中学
人よんで
三月中学
生徒のことを
三月ウサギ

三月は
狂い月
狂い月の
キチガイ
ウサギども
あはっ

そんな
オレたち
いたって
まじめさ
ほんと!

3月ウサギが集団で
さんがつ
しゅうだん
園芸部
花を たいせつに!

二年三組の伊古賀五久くん
伊古賀くん
担任の広川先生がおよびです
しきゅう生活指導室へきてください
ポーン
あれ！オレたちのクラスのことだぜ
伊古賀っていたっけ？

あ……マークのことだ！
なんだしっかりしろよ委員長！
へ――っ彼ってそんなごついい名だったの!?

わ　イメージ狂っちゃうわぁ
マーク・レスターみたいにかわいいのに
ガラ
きゃっ！
教室にはいねえぞ

よう一丸あわくってど――した
マーク！

おい　旅費は出すからなほとぼりがさめるまでグァム島へでも飛びな

誤解だ！オレがなにをした
生活指導室がおまえをよび出してるんだ

きっと実験室の
バーナーで解剖用ヒヨコを
焼いて
食っちまった
ことがばれたにちがいない
な……
焼いたのは一丸
おまえじゃないか
スズメだって
言ってた
食った
のは
おまえだ
じつはヒヨコ
なんだ
ガラッ！
わっ
高尾！
あの十三わの
ヒヨコを
食った
おまえらか
まてー
やば
いっ！
聞いたぞ
てめえら
そこ
動くな！
とびこめっ
ガラ！
ホッ！
ピシャッ！
……へまやった
生活指導室
だった
オールド
ミスの
広川…！
ああ
きたわね
そこ
おすわんなさい
伊古賀くん
あ!?

双方それぞれの理由で目が血走っている

のんの
のんの
すてきなのんの
二年になって
同じクラスで
はじめてきみを
見たときから
ぼくのハートは
ノックダウン　もうだめ
のんの
のんの　最高
のんの　大好き
のんのかわいい――
このバッカ!
オレはバカだよ!
そこでいい争ってないで伊古賀くん!
鈴木さんにあやまりなさい
のんの!
わわたし鈴木乃々です
ぼくはバカだった
最初から出すんじゃなかった
もっとすてきで気のあう女の子をさがすよ!
もう二度ときみに手紙はかかない
悪かったね!
おわり!
いいぞ!
それがあやまってる態度ですか!

わたし ふられた ふられた？
しかも かくも みごとに！
ピッピピピー！！
おいっ そこのすみの 女ども！ さっさと そうじしろよっ
バン バン
ピロン
マーク！ おまえ 鈴木のんのに ラブレター 出したんだって？
な！
ムー
いいふらしたの 一丸 おまえだろう！
なんで クラス中が しってんだ
バカいえ そんなこと するかい
ただ オレ今日 日誌当番でね
今日のできごととして 記録しただけさ

一丸ーーッ
テメーーッ
へん
うらぎり
もの！
親友を
さしおいて
女なんかに
ラブレター
出すから
だ！
学生は
勉強が
本分

ちょっと
ちょっと
今日の日誌
読んだぁ？
のんのと
マークの
恋愛のすべてって
キャッ
ショック！
日誌
2の3
わあん
マークに
あこがれて
たのに！

でもおしいわ！
のんのみたいな子
ふっちゃうなんて！
そーーよね
マークと
のんのの
カップル
おにあい
じゃない？
あの
二人なら
ゆずっても
いいわ！

へえっ
女は
すぐこれだ
反対！
オレも
のんの
好きだ
バカね
委員長
あんたとじゃ
にあわないわよ！

・・・くそ
マークだって
男の子だもん
のんのにまだ
心残りが
あるはず！
まとまる
かなぁ
あの二人
じゃ
のんのを
たきつけりゃ
いいわけだ
そこは
二年三組の力で
やろうじゃ
ないの！

のんの!
なによ のん気な子 今日の学級日誌が ベストセラーに なってるわよ あんたと マークのラブストーリー
知ってるわよ 千葉ちゃん
でも まだ つづきがあるの
彼 わたしに 言ったのよ
こんな子に 手紙出すんじゃ なかった…って
うわあん!
それで 目がさめ たの
わたしって なんてドジ!
なんだ これなら すぐまとまり そうじゃない
最高の カップルが…
つまり ねえ……
逆に あんたから 手紙を 出したら?
キャッ 手紙!?
マークを 手にいれ たいなら!
勇気を 出して のんの!
あ お帰り なさい 乃々さん
ほらすぐ 英語塾 いかないと

ああ！
まどうしたの

午後ずっと頭が重くて
あら カゼのひきはなかしら
今日は休みたいわ

じゃお部屋あったかくしてね、乃々さん
くず湯いただく？
おクスリのむ？
乃々さん

伊古賀五久さま……と

！
……

まったくあなたさまを愚ろうする気はなかったのです
あなたはだってクラスの女の子の人気のまとで

ジリリー！

伊古賀五久……さま……と

ごめんなさい
わたしも
あなたが
好きです
あなたに
ふられて
わたしは
めざめたのです
ジリリリリリッ
ビリビリ
ろこつ
すぎる
じょこう除行しろよ
じょこう除行っ
つよい
なんの
まねだ
わっ
わっ

あ
いれといて
くれよ
一番
はし
あぁ
きったねえ
くつ
カタ
伊古賀
玖さま
サ！
おい 松本
自転車
出せよ
自転車許可証
なくしたんだ
パスがないと
ガレージに
いれさせて
くれないいん
だもん
手紙
出した
のんの？
ええ千葉
ちゃん
読んで
くれれば
いいんだけど…
パスが
見つかる
までさ
いいだろ
ドキ
ドキ
ドキ
のんの
マークに
手紙だし
たってさ！
ちっき
しょう！
マーク
もう
読んだかな？
出席を――っ
ん？
自転車
だれんだ？
はい！
ぼくんです

よし……じゃ おまえ からだ 十三ページよめ A Big Surise!
ミスター ブラウン カームズ インツー――ザ リービング ル――ム
なんか 意識してら うまく いくな
のんの 今日は オレのほう ばかり 見てるんだ 一丸
しっぺがえしを くらうぞ おまえが 相手にされる わけないだろ
でも やっぱり かわいいな
見ろ また こっちを 見た
はん なんでえ あんな女 ママー人形！
へ――ん くやしけりゃ おまえも だれかに ラブレター 出してみろ！
パチャッ！

なにすんだっ！
キャーッ

ケンカなら外へ出ろっ
どけっ てめえが相手じゃない

動かすな 動かすな!! 動かっ
パシャーッ

ぼくの自転車にさわるな——っ

パッシャーーン
ガラ

しいーーん

ア……

ガガガ

テメーラ いったい なんの つもりだ ――っ

そんなもののはずみってやつで 先生までまきぞえにする気は
あは

伊古賀! 一丸! テメーラにはまえから話があったんだ こい!
ぶは

くばっとけ 委員! 採点ずみのテストだ
びたっ

大丈夫かしらね あの二人 相手が高尾じゃなあ!

ど――も心配だもんで…… あとつけちゃうもんね わたし

ガラ

ヒヨコはうまかったか
うまかった
ばか
ジャー

ふん あれはオレが食おうと思ってたんだ 若鳥にして
まあいい 服ぬいでかわかせ そこで

オレが学生のころは
もっと勉強の場をうやまったもんだ!
ぼうず頭に背すじをのばし
古きよき時代
今はモップ頭にねこ背
なに!
わ!
ぼ!
キャーアアアアアア
シーッ
シーッ
ケンカじゃないんだなぐったんじゃないんだ

ただ
はずみで
バシ
チェッ
女の子のまえでまっぱだかでっ
バッ
タシャン!
………
センセどうする
ほっとけっ
ああ……前髪ぜんぶこげてら
でもよく消えたなよかったよ
のんの!どうしたの
わ!千葉ちゃん!
あん!
もうだめ
男の子のセミヌード見ちゃった
マークと一丸の!?
ま――!
とくしたじゃない…っと
なんかおかしなほうにいきだしした

コホン
ガラ

さ──ならっ先生
さようなら
さいなら!

な なー──んですっ
三組っまだ午後授業があるんですよっ
どーゆーわけっ

スープ合戦で服をぬらしたんで午後は全員帰ることにしたんですセンセ
……

わ!
あんたたちはもうなんですかセンセをいつもバカにして!
泣き出した
プライドの問題だよ
彼氏国大の理工科をトップで出たんだ

…お客さんこりゃ

ぼうずにするほかねえなあ
じゃぼうずにしろ!

ちっきしょう
ただじゃおかねえっ
あの生徒っ!
生徒!
へっ
あなた
学校の先生?
ビャー
なんてこってしょね
近ごろの生徒はたちが悪い
うちにも中学生が一人いますがね
カチャ
父さん!
せんだってのの…
てめえ
しゅわっち!
ばあん
うちの息子がなにか!
あいつが犯人だっ
あいつの頭をぼうずにしてやるっ
家中の自慢なんだ
動きなさんな
きれ――いにそってやっからさ
五人息子ばかりでね
わしとこは
末っ子のあの五久だけが見なすったでしょ
天然ウェーブで
あわぶく
ぺちゃぺちゃ

だれ?
キャッ
なにするの
人まえで
マーク
だめよ!
お行儀が
悪いったら!
マーク!
いや いや
いや
あたし
泣いちゃう
ガバ
カーッ
あ……ん
いやだ
いやだ
マークの
バカ
セミヌード
なんか
見せるから
もう
知らない!
知らない
知らない!
ハッ!

あ……っ おは……？

？

おうっ

あ…あの背びろ 万年背びろ 理科の高尾先生！

ビッグニュース モップ頭の高尾がなんとぼうずで学校にきたぞ！

え

窓から見てみろ

だれかしら新しい先生？

先……！

へーっ

あんな顔してたのかあ！

ちゃんと目鼻があるんだなあ！

すげえ事件だ日誌！

バ

このことに関しちゃさわぎを起こしちゃこまるんだ

人間髪をそったらぼうずになるのはあたりまえ
彼は人生観をかえたのにちがいない人間まえとうしろの区別がついたということはえらい進歩だ
昨日なにかあったな！
なにかってなんだ
告白なさい！あんたたちのしわざでしょ
せ先生を丸ぼうずにしてこのまますむはずないわよ！
バカいえ
むしろ命を助けたんだぜオレたち！
先生は昨日ちゃんとうちの理髪店にきて髪をそったんだから！
そう！ぼくたちは
彼の変化をあたたかくかつ興味ぶかく見守ろうではないか！
パチ パチ パチ パチ
さすが天才言うことがちがう
チックショウ！
生徒たちの笑いこける顔が目にうかぶ
オレが高尾だってことぜんたい信じてくれるかしらん！

きりーーーっ！

礼！
着席っ
ガタリ
ガタガタ

そんなバカな！
この頭を見て生徒がなにも言わんはずがない！
新しい科学2
新しい科学

電気とイオン！
古今の昔より恋があり男と女は結婚する！
これを電気におきかえりゃ話が早い！

ちらり

物質は分子から分子は原子から原子は電子と原子核から
原子核は陽子と中性子とからできてる
ピシ
サンソ O カル

中性子は電荷をもたんから今んとこ話にならん！
電荷とはなにかってえと！

エボナイト棒をナイロン布でしごくとエボナイトに正電気がナイロン布に負電気が生じる!

チックショウやつらなんでへ——ぜんとしてるんだ!

ガラス棒を絹の布でしごくとガラス棒に負電気が絹に正電気が生じる!

なにかたくらんでるにちがいない!

オレのぼうず頭を内心笑ってるにちがいない!

先生!

おうオレが先生だっ なにかもんくあっかっ

実験の結果によりますと

むしろエボナイトと絹に負電気がガラスとナイロンに正電気が生じます

生徒にウソを教えちゃいけません

なめるなあ!

オレはぼうずだ それがどうした——っ

科学室

見てろ——っ テメーラ今に頭ごと焼いてや——る!

あの先生は

まるで進歩も変化もなし

おい　おまえら
四組だろ
うん
科学
どこやってる?
A―2の
電気とイオンさ
どのクラスも
A―2だぜ
じゃ　やっぱり
高尾のやつ
頭にきてんだ
なんせ
すっげえ
スピード
だもん
A―4
電流まで
いってるの
二の三
だけだぜ
一学期中に
教科書ぜんぶ
やっちゃう
ぜえ!
のんのと
マークは?
進展
なしか
そう
それなんだ
今日の日誌を
のんのが
つけてる
みんな
耳貸せ
わ――
ごえ
テ
!
それよ
わ
ドド
ピーリリピーリリピーーッ

ドッ
なんともないったら!
なに言ってんだ内出血してたらどうする
すりむいたとこほうたいしないと!
ん!
責任がある!
いまから日直呼んでくる日直はのんのだ
なに!?
バッチリキズの手当てしてもらえ
ついでにあまい言葉ぐらいささやけ
なんでオレがのんのに…
とにかくすげえんだボールとまちがえて全員でぶっとばしたから
男子の体育らんぼうすぎるわケガしたのだれよ!
ピッシャーン!

ぐらり
ピシ!
そこのベッドあけてっ
こっちもケガ人
起きられるんでしょ
ドジめ
こっちの苦労どうしてくれる!
チャンスだったのに!
やけるか?
……うん
わふそこにいるのだれ?
わたしよのんの
目がさめたら帰っていいって先生が言ってたわよ
起きられる?松本くん

ずっと そばにいて くれるなんて のんのさんは もしかして もしかすると もしかするのでは
なんの 十分も たって ないのだ
しかし!
きみは マークが 好きじゃ なかったの?
な なによ いきなり! 冗談でしょ!
あっ あんな お調子者で 浮気で エッチな セミヌー セミヌー……
まだ あなたでも だれでも ほかの人のほうが ずっとすてきよ!
こう聞こえた
"あなたの ほうが ずっと すてき!"
そうよ きらい だいっきらい きらい だってマークったら
ラブレターの 返事 くれないんだもの
あたしずっと ふられっぱなしよ
クレメンタイーン
のんのさんったら まっかっかに なっちゃってーっ
わ

なんで自転車がローカを走らにゃならんのだ
自転車はガレージに！

髪をおかりになってから
……高尾先生はほんとうに……その

たのもしくおなりになって……
エーコホン

強力頭髪成長薬の実験やめたほうがいいかな……
なんてこたぁない毛はえぐすり

え——自転車はガレージに
人間と自転車の重量と加速度の差による校舎内事故防止のために！
委員長それを数式であらわしてみな

ぼくは反対！許可証をなくしたんでガレージにおけないんだ！
反対もなにもローカで自転車に乗ってるのはおまえだけだよ
パスは事務室で手続きとってまたもらえよ
先生たちは——
先生っ!?
委員長はクラスを代弁するものではなかったか！

学校のいいなりになるクソまじめな委員長に用はないっ

あいつ衛生室でドアのすきまにはさまれてからおかしいんだ

ひっかきおとせ!

キャー

わ——やれやれっ松本くんオ——エンするわっ

ひどくなったと言うべきだ!

そんなバカな!話がとびすぎる!

新学期の選挙でぼくは選ばれて半月たってないんだぞ

よく半月もったわ

半月でもリコールはなりたつ

半数とりゃいいんだおい手ぇあげろ

ぼくも手をあげる!権利あるんだからな!

反対っ

そ　そんな
あの
きみは
ぼくの意見に
同意すべきだ！
ぼくの
恋人なんだ
から！
こ　恋人!?
いつっ
そうとも
衛生室で
マークより
好きだって
ぼくに言った
じゃないか！
わーーっ
自転車の
バカ！
なにが
衛生室だ！
のんのに
看病されて
狂ったな　死ね
だいたい
のんのは
マークの
看病を
するはず
だったんだ
計画を
ぶっつぶし
やがって！
あ…あ…
……あ
マーク……
このヤロー
オレでさえ
のんのを
あきらめ
たってのに！
大きなツラ
するな
一票差！
わーん
もう
知らない
知らない！
わたし
自転車と
二階から
とびおりて
自殺
するっ
わ！
のんの！

ぼくは自転車を愛する男だとびおりるならきみだけとびおりろ！
アホか
でもそしてどうすんのよ！
好きだって言うの！それでジ・エンド
早くっ
バカ！とびおりるよりマークをおっかけてくの！
わーいったいった
キャーあとのシーン想像できちゃう！
バッチリ！
テメーーラクラスでなにかたくらんでたな！
アハアまあそうだマークとのんののラブストーリー
かくしてここに幸福なるラストシーンとなる！
マーク！

待って……待って待ってよ
今 なんにもオレに話しかけないほうがいいぞ！頭にきてんだから！
頭に？わたしにおこってるの？
みんなにだよ！とっぱなの学級日誌のベストセラーからクラスのやつらいいヒマツブシのタネにして！
ラブストーリーを計画中でよけいなおせっかいやいて！
でもわたしがあなたを好きなのはほんとよ手紙をかいたのよ
どうして返事くれなかったの？悲しかったわ
返事っ!?返事もなにもそんな手紙受けとってないぜオレ！
だいいちおまえ自転車メガネの恋人なんだろ！
マーク
マークあれは
好きだって衛生室でいったんだろ！
ぐすっ

あとのシーンが想像できるなんて言ったやつどいつだ
ヘソかんで死ね！
おはよっ！
自転車を愛する男がきたぞ
自転車パス手にいれた！
ハンおめでと
落ちてたの拾ったんだ もうけたなあ！
！
よーマーク！
ポケッ
一丸
オレもうだめだ のんのを泣かせた
のんの？ てめえまだこりないのかあ
じとーっ
ギリギリギリ
このやろ無二の親友がいるのに女などにとち狂いやがって

ピンポンパーン
……あの二人もう一息なんだけどなあ
見ててイライラするよ

おひるの放送でございます
あれっ一丸の声じゃないか?
へっやつ放送部だったのか

伊古賀五久さま!

いいわけはいたしませんマルわたしとっても反省していますマル
?
?

キャーアキャーッ

それはわたしもあなたが大好きだからですマルいいえテン
ぶ

こんなわたしもうきっときらわれたことでしょうね疑問符テンテンテン
手紙！
手紙だ
のんのの手紙だ
いやいや
いや〜〜〜っみんな聞かないで
わたしあさはかでしたマル！
ダダダダ

あなたが好きですテンテンテンほんとうに雨ダレ
ごめんなさい伊古賀くんマル
一丸っ
一丸っ
ここあけろ——っ

ま まてよあと二行でおわるからさ
クソーテメーッその手紙どこで手にいれたっ！

くつ箱の中……わっやめろドアがこわれてる
わーっ
……

待てっ一丸
ただじゃおかない
ラブストーリーぶっこわし屋！
かくごはできてるだろうな！
待ってられっか
いちま……
ひゅー
ばりん！
キャー
水道のしめま

月曜日は雨で
三月中学では定例の朝礼のかわりに校内放送があった
先週の水曜に放送室の窓からとびおり
そういえばやつ制服で学校へきたことなかったな
写真これしかないのか
女子トイレの屋根をぶちぬき足をくじいた
二年三組の一垣一丸くんは……今朝……
やつのIQ160あったってさ
窓からとびおりるはずだよ
校内事故だろ校長責任とるのかな
広川先生しっかり
あ…ありがとう高尾先生……ただわたしショックで……うちのクラスの……う
一垣一丸くんのために一分間もくとうを…
もくとうを……

1972年1月「3月うさきが集団で」完

明日のない少年たちの歌
かたっぽのふるぐつ

小出正吾 作
「ふるぐつホテル」
へーーー

ホテルだって
ホテルだって
ヤラシー

バン
バシ
なにか、
カンちがい
してんじゃ
ない!

なんだよ!
ヨーコ
このごろ
態度
でかいぞ
あれで
女かよ
いてー
バカは
無視して
進行させせま~~~す
よくきいてね

とき
麦のじゅくする
ころ
麦?
麦って
なーんだ?

いね科の
栽培植物
小麦
大麦
ライ麦
などなど!
ハレ・・・

場所
野原
野原って
なーんだ?

さっきから
吉田くんたち
ふざけて
ばっかり!
なんだよ!
まじめだぞ
オレたち

ガラッ
よう!
やってるな
ひゃ!

三・四班は
どんな劇だ
「ふるぐつホテル」です今
説明中です
ジローリ
やばい

お話は……
旅人に
すて
られた
ぼろぼろの
ふるぐつが
アリたちにはげまされ
希望を失わず
ひばり一家の巣に
なるまでです
しっ
じゃ
ぼろぐつ
ホテルだ

今から
配役を
きめます
安部が
しっかり
してるから
いい劇が
できそうだな

安部ヨーコは
しっかり
しすぎだよ
ほんと
あんなのは
女房に
したく
ないな
ギョッ

ま　がんばれよ
さよなら会は
二十五日だ
ほかの班も
やってる
からな

五年B組の
さよなら会
か!
たのしく
なりそうだな
ピシャ

ムッ
じゃあ ふるぐつ一は 吉田志郎くん
あいよ
ふるぐつ二を 渡辺 悠くん
オーケー
ふるぐつを すてる 陽気な 旅人には……
ひえっ くさいい!
風むきが かわったぞ
どうも このにおいには なれないな…… またスモッグ 警報が 出そうだ
この冬 何度目だろう
ぼくたちのY市は 石油コンビナートの町だ えんとつと茶色の工場と 銀色のタンクのむれ
ぼくたちの家も学校も 商店も畑も みんな スモッグとガスの中にある

トントン
トンカン
ふるぐつ二
クギ!
ほいよ
ふるぐつ一
いい
ベニヤだな
アリの大将
オレんち
家具屋
だかんな
おっと
おさえろよ
ほら
かぶってよ
ひばりの
とうさん
これえ?
オレ
ひばりに
見える
かあ?
アッハハ……
ふるぐつの
できあがりだ
ふーん
やるな……
ヨーコ
うまいや
セリフ
ちゃんと
おぼえてね!
あち
「あーあ
ひばりが
あいかわらず
いい声で
うたってるなあ」
……ええと
「毎日
ああやって
雲のうえまで
のぼって
うた
えたら
さぞ
ゆかいだろう
なあ」
「まったくだ
ぼくたちも
旅を
して
あるいていた
ときは
ずいぶんおもしろい
ことがあったがなあ」

「今では原っぱへほうりだされ……」
「原っぱのまん中へぽうんと」……だよ
あ そうか
「のぞみをすてずに待っているところへはきっとのぞみのものがやってくるよ」
「おおおおみんな見てごらんあそこにホテルがあるよ」
さまになってきたね!
旅人すげえぼろぐつはいてんな
なに言ってんだ苦心してさがしてきたのに
ガラガラ
ガラガラ
ガラガラ
ガラガラ

どうした
ふるぐつ二
……なん
でもない
キュッ

よ〜〜し
うがいおわり！
教室へはいれ

3月19日(金

じき
春休みだ……
しかし
すこしも
春めいて
こんな

どうだ各班
さよなら会の
だしもの練習は
すすんでるか…
あと
一週間だぞ
よ〜〜し
ハーイ

今日の社会科は
……公害を
考えてみよう
机をうしろにひいて
いすだけ
もってこい
しずかにはこべ！
下は一年生の
教室だぞ
ドターン
ガタ

公害を
考えてみ
キュッ！

なぜ　公害が
おこるのかな……
工場が
あるから！

うん……そうだな
亜硫酸ガスや
はいじんは
石油コンビナートの
えんとつから
出ているな

公害は
よくないことだと
思います
うちの
トタン屋根が
ボロボロなの……

ひどいにおいが
するんで
頭がいたく
なっちゃう

すぐ
カゼひいて
目がいたく
なるし
一つも
いいことないわ

じゃあ
どうしたら
公害は
なくなるだろう
工場は
設備にうんと
力をいれて
空や海を
よごさなけりゃ
いいと思います

でも　それには
うんとおカネが
かかるから
国や市が
協力して
費用を
出せばいい
半分くらい
法律で
うんと
きびしく
とりしまれば
いいんです
違反した工場は
どしどし
機械を
ストップさせる
石油工場なんか
どっか人のいない
山奥か海の上に
うつしちゃえ！
でも　ぼくらの町
石油コンビナートが
あるから
さかえてるんだろう
ずっとむかし
ただの漁村
だった
工場に　つと
めている人も
たくさんいる
わけでしょう
石油は生活に
かかせません
病気の人には
無料で診察を
うけられる
カードを
くばればいい
でもね
工場がうごいてるかぎり
市民が
がまんすることに
なるでしょ
……よくないこと
なんだから……
ここで
わたしたちが
わめいていても
しゃあないわ
おとなの人の
問題だもん！
ちがう！
同じ市民だから
考えなけりゃ
いけない
ことだよ
工場が
あると
いうこと
わね！
石油は輸入
してまで必要な
ものでしょう？

うん！公害などないほうがそれはいいにきまってる
しかし こういったことは急に解決がつかない
きみたちは公害に勝つために強いからだをつくることだ
公害を考えてみ
それにはかんぷまさつやうがいをかかさずやって体力をつける
夏からずっとかんぷまさつをやりとおしたもの手をあげてみろ！
はあい
なんだ すくないぞ三分の一もない
渡辺悠！
おまえやってないのか！だめだな！ただでさえよわいくせして
そんなことじゃ公害に勝てんぞ！
よーし それじゃ今日はおわり
そうじは一班と二班だな
公害を考え

おい！
ふるぐつ二
…ユウ！
待てったら！

なんだ！ おまえ
いつ かんぷまさつを
やめたんだ！
こっちはずっと
やってたんだぞ
もう
せんに
病気に
なったときだよ

去年の
十一月のおわりに
カゼひいて一週間
休んだろう
あれ、
かんぷまさつを
したせいなんだ

あ〜〜
しょうがないな
ユウって
病気に
ならないための
かんぷまさつで
カゼひいてちゃ
話になんない
じゃないか！

かんぷまさつじゃ
公害に
勝てないよ！

公害……
公害……
公害……か
五年の
後半になって
社会科の時間に
はいってきた
公害
ぼくの父さん
石油コンビナート
につとめてるけど
……
……公害……
おこしてるの
かな……
……
父さん?
ん? なんだ
きくけどさ
父さんの会社
公害
出してるの?
公害?
ん こないだ
社会の時間に
ワアワア
やったんだ
〝公害を
考える〟ってやつ
そうか でも
父さんの会社は
公害なんか
おこしてないよ
石油を精製して
いるだけだから
ね
え?
だって
えんとつの上で
ガスを
もやすだろう
……それで

亜硫酸ガスが発生してるんじゃないの……
いや! 排煙脱硫装置といってね
けむりの中にある公害のもと——硫黄をきれいにとりのぞいてしまう装置があるんだ 父さんの会社は何億円もかけて 外国からそういった公害防止機械を買いいれ設備をよくしてるんだ
大丈夫! 公害なんか出してやしないよ
ふうん…… そうか……
そうなのか 父さんの会社は公害 出してないんだな
よかった!
はあっ
やあ ヨーコ おはよう!
おはよう シロウくん
さむいわね! カゼがぶりかえしてのどがいたいわ
スモッグのせいよ!
でも父さんの会社のせいじゃないさ!
え?

昨日
父さんに
きいたんだ
そしたら
こう言ったよ
うちの会社は
公害なんか
出してないって
公害防止機械を
外国から買って
設備をととのえ
てるって
何億円も
かけてさ

シロウくん
うん

バカね!
な なぜさ
?

本気にしたの?
うちの父さんも
石油コンビナート
でしょ
同じこと言うわよ!

でも 現実に
公害はあるじゃない!
いくらおカネを
かけたって
出るものは
出るわよ
そんないい
公害防止機械は
まだ できちゃ
いないのよ!

……

きみ……それきいて
なんて言うの
きみの
父さんに
なんにも
言わないわよ

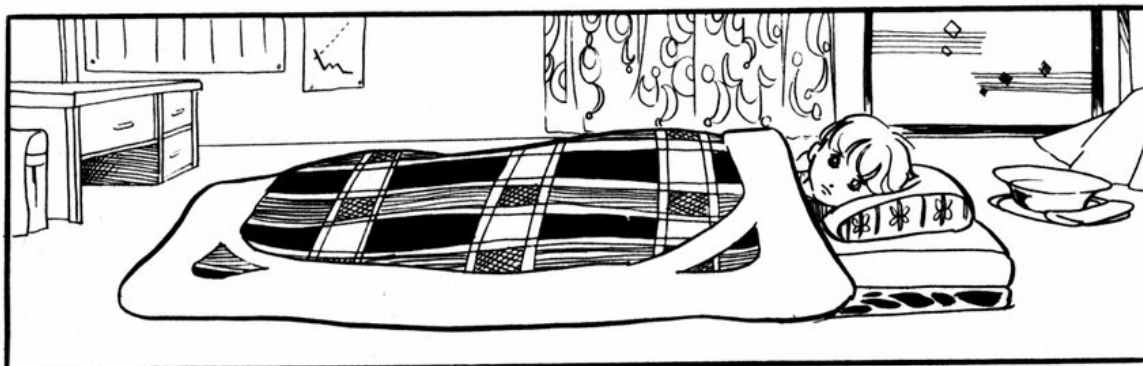
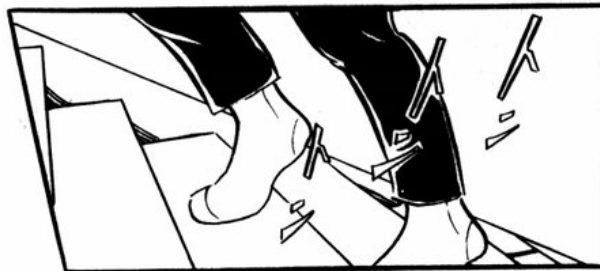
公害はいや!
でも
わたしの
父さん
そこにつとめて
わたしたち生活
してんだもの

きみんとこ だって そうよ
父さんたちは 会社ではたらいて 給料をもってきて それで わたしたちに きせたり 食べさせたり 教育を うけさせたり してるのよ ……

それに だいいち 町の発展の ためには 石油コンビナートは 必要なのよ
人間は石油から はなれたら 生きていけないわ
生活のどれほどを 石油に たよってるか
公害は 必要悪よ

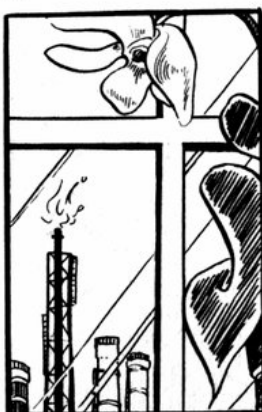
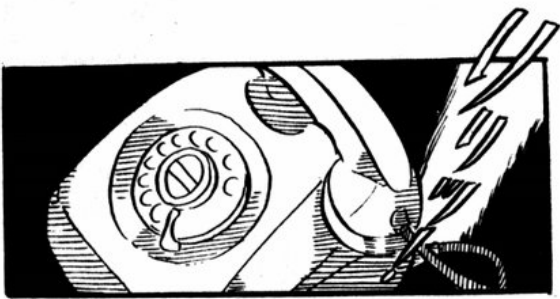
必要悪って？
しかたが ないって ことよ

くつも かばんも
本も えんぴつも 学校の月謝も
父さんの 給料から 出てる

はった!
ヨーコの言ったとおりだ
いくら公害がいけないったって……
ヨーコのやつ女のくせしてよく考えてら
はっきりわりきってでも……
ぼくの父さん石油コンビナートにつとめている
ぼくは父さんに育てられている
……ぼくだって公害の一部になってる
あ……あ……まだわからない
いけないことなのかしかたがないのか
!
気がつかなかった
今日はユウがいない
渡辺文具店
ボールペン
ノート
こんにちはユウいますか
あら吉田くん二階でねてるのよ
昨日の夜ぜんそくの発作おこしてね
まあどうして末っ子のせいかあの子だけよわくて

トン
かんぷまさつじゃ　公害に勝てないよ！・
やあ今日は劇の練習どうしたの？
やったよヨーコの代役ででも　うまくいかなかった
ともかくもうかたっぽのふるぐつがいなけりゃ話にならないよ
うん
あしたはいくよ
大丈夫かいぐあいいいのか？
ゆめをみた
ふうん

石油コンビナート対人間の
第三次世界大戦さ
石油コンビナート怪獣がごうごうとうごいてやってくる
助けて！
あれはヨーコだった
ぼくは逃げた駅へむかった！
電車は出たあとだった
ぼく一人とりのこされたんだ
しかたなくかくれて怪獣のようすをうかがった
するとそいつはあれはてた町のまん中にこしをすえておうおうなきだした……

けむりはまるまって
世界中の空にちった
悪臭は風をつかまえて
世界の空気の中にひろがった
色のかわった川は
海をそめた
サカナが死んだよ
海がぜんぶ
ドロドロに
なっちゃったんだ
そして 人びとは
手をこまねいて
いたけど……もう
おそすぎた
ロケットで
わずかの人びとが
月へ逃げた
月から見ると
地球はよごれて
まっ赤だった
充血した目
みたいにさ
そのなかで
石油コンビ
ナートだけが
生きてうごい
ていたんだ
そいつは
ますます
大きくなって
いって……

地球の爆発といっしょに宇宙へとびちってった！
気流にのってながれていきすべての星にコンビナート病原体をうえつけた
やがて
宇宙中のぜんぶの星がくさってとけて消えてしまったんだ……
いやなにおいがしたよ
冷蔵庫の中でくさったたまねぎみたいにさ
ポッカン
……………
？
……ふ……へんなゆめ…だろう？

おはよう！
おうす
おはよう
ユウくん

へーえ
ヨーコまで
おむかえ
とは！
そうよ
準主役が
病気なんて
演出家としちゃ
気になるわ

ほかの班と
くらべてみた
かぎりじゃ
うちの劇が
一番だよ
ずんと
さえてる
そりゃー
そうだろ
オレたちが
出てんだ
から
始まった！
ど～～だろ

なんだか……
顔色
わるいな
ユウ？

うっ
グッ
ユウ！

どうしたのよ
なにか
あたったの？
ハンカチ
ありがとう
帰ったほうが
いいんじゃないか
？
やだよ
はいたぐらいで！
もうなんともないよ！
準主役だもんな
さよなら会
あさって
だってのに……
……だけど
さよなら会は
やらなかった
……
ユウはその日
ひどくからだが
だるそう
だったけど……
ちゃんと授業を
おえた
放課後——
劇の練習中に
そこに
ふるぐつ
たてて
もう
総しあげよ
みんな
しっかりね
グッ
ホ
…

ユウ!!
あ……く……
渡辺くん……
先生ーっ!
ユウ!
どうしたんだ
ユウ!
あう……
くっ……
ユウ!
ユウ……
ユウ!
ユウーッ!

ユウは保健室から
赤十字病院へはこばれた……
救急車のサイレンの音
やたら大きかった

その夜
ユウは　死んだ

もうかたっぽの
ふるぐつが
死んでしまったので
……劇は
できなくなった
……
さよなら会も
中止になった
3月25日(木)
今日は渡辺くんの
葬式だ
クラス委員は……
先生といく
時間をずらして
あと各自
いくように
パシッ!
……通知表を
わたす
安部
江口
大和田
森
山上
山本
いく?
あとで
いく

通知表
5年B組
わたなべ ゆう
渡辺悠

吉田 おわりだ

渡辺のは 両親にわたす
それ…… 中味 書いて あるんですか?

今日 わたす つもりだった ……からな
渡辺は公害に 勝てなかった なあ

ユウは公害に 勝てなかった ……

先生! ユウは かんぷまさつじゃ 公害に勝てないって 言ってました

ひくい気温や つめたい風にならら 丈夫な からだをつくれば 勝てる
でも 公害には 勝てない! あれは 毒だもの!

亜硫酸ガスには
プロレスラーだって
勝てない……負ける！

明日から
春休みだ
そうじして
帰っていい
おわり

お～～い
吉田シロウが
いないぞ
帰ったのかな？

かばんがある
さぼってんだ
あのヤロ！

これ……
どうする
そのまま
おいといて

ね 吉田くん 見なかった
ううん ……

吉田くん！
どこいったの シロウくんてば

シロウくん！

吉田く～～～ん
ザァザァー

5年B組

ちくしょう
だれか　オレの
通知表見たな！

ギクッ！

ほんとうは……
3月25日（木）

今日……
さよなら会が
あるはずだった
…ほんとうは

今日……
ユウはそこに
いるはず
だった

ぼく
ふるぐつ
ユウ
ふるぐつ二
「アリの大将は
うまいことを
言って
くれたなあ……」
「まったくだ
なんだか　こう
元気が出て
きたぜ」
「ふしぎにあくびが
出なくなったね」
「ああ　あれは
ひばりの歌だぜ」
ぼくら
いっしょに
劇をやるはずだった
ぼくら
いっしょに
六年になり
卒業し
中学にいき
高校にいき
いっしょに
おとなになる
はずだった
なのに
今　ここに
ぼくだけがいて
ユウはいない
……どうして
……?

石油コンビナート

住人の幸福と
町の繁栄と
未来のために
つくられた工場

……そこにどうして
ユウの幸福が
ユウのあしたが
なかったんだろう

……なんで　彼は
死んで
しまわなければ
ならなかったの
だろう

1970年12月「かたっぽのふるぐつ」完

みつくにの娘
みつくにの
山の神に
みそめられた
娘の話

みや!
ザ

きち

元気か
元気!……

なに見てた
枝のさき……
登ったけど
手がとどかない

待ってな

大きい実じゃもの
山の神がきっと
ほしがっちょるんい
ほっとこうよ
家に
こう　きち
おばあが
待っとるに
む
ええよ
みや
山中の実を
おまえに
取って
やりたい
おまえが
望むなら
なんでも
してやりたい
おばあ！
きちが
来たよ！
おう
三月
ぶりかの
きち
塩と肉
持って来た

水くんでくる
いもをふかしたろう
…みやはいくつになった
…かぞえて十五かの
こんなひねたみつくにの山中で病一つせんと
ケガらしいケガもせんとよう育ってくれた
これもみんなみつくにの山の神がみやを守ってくれたおかげじゃ
いつまでも山の中におられやせん……おばあ里におりんか
……いやじゃ……みやは父なし子じゃ
父なし子を生んだちうておらが娘は村人にいびり殺されたようなもんじゃ
おばあ昔のことじゃみんなもう忘れとろうよ
……オレ…みやを嫁にほしい
アホ
ほ…ほんに好きなんじゃ
みやだとてオレをきろうてはおらんじゃろう

みつくにの
山の神と
はりあうか
みやを
山の神！

おばあ
バカらしい
いんね　ほんに
山の神はみやを
みそめとる

みやは
嫁にいかん
里にもやらん
山の神がみやを
守ってくれる

おらが
死んだあとも
ずっとな

山の神には影がねえ
生きてる人間のほうが
ずっと心もちするに
がんこ
ばば！

あ

ごめん
いたいか
……

みや……
里に行かんか
ん？

なあ
里はいいぞ
人がいて
おまえが
うんといやあ
ばばだとて
おれよう
……な オレの
……な 嫁にこいや
くくっ
おかしい
おかしい
きち……
あはは……
みや!
あははははは
みや みや
おばあと
オレのほかに人を
知らん みや
みつくにの山の
化身のように
山やまをめぐり
笑うことしか
知らん みや
まだ
小さくて
オレがどんなに
この山の娘に
こがれとるのか
知らん みや
………みや

おばあ
ああ！

ガタ！

……おばあは
どこ行った
死んじもうた
土の中じゃ

死んで
土の中は
冷たかろう

おばあ
冷たかろう

みや
おまえ
一人じゃ
やってけん
里にこい
オレと
な
みや

明日 また
くればいい

みやが
泣いて
泣いて
泣きつかれて

心もとのう
なった時
その時は…
オレがきっと…

ガ

人の影がないと
こんなに
小屋がひろい
底が
ないように
ひろい……

一人じゃ
さびしい
一人じゃ
さびしい
……おばあ
……おばあ
おばあ
死んでもた

秋には
木の実
とってやろ
冬場は寒い
カゼひくな
みやは
春の
においがする

キスゲが
咲くころ
またくるで
さち!
みやげ
ほしかろ
なにがいい…

みや
みや！
ピシ

みゃ!
みゃ!
みや……
みや……

みやよ
みやよ
みつくにの
山の神
こがれて
こがれて

みやに
こがれて
……

おばあの言った通り
だったのかも
しれん

そら
みつくにの
山の神
うけとるがいい
みやを

その山の
ふところで
いつくしんで
育てた
みそめた娘を
うけとるがいい
だれの
手にも
わたさなかった娘を
おさめるがいい
みつくによ……
……だが

オレもみやが
好きだったのだ
みやを　もう
ずっと　ずっとのあいだ
好きだったのだぞ
ふ…うふう
迷ったかな
この山はオレの
庭のような
もんじゃ
いうに
あっ
こりゃいかん
こりゃいかん
あがりぐち
さがさなあ

そしてそれきり
きちは二度と
その淵を
見つけることも
みやに会うことも
できんじゃった……と
しばを炉にくべくべ
小屋の老人は言って
この話をおえた

1971年11月「みつくにの娘」完

けいとだま
毛糸玉にじゃれないで

見てえ!
去年と
おととしの
高校入試の
倍率表よ!
すっごい!
一高は
七倍から
八倍じゃ
ない……
今年はもっと
すごいってよ
九倍か
十倍じゃ
ないかしらね
じゃ学年で
三十番以内じゃないと
あぶないわねえ
KYUKETUKE NO HANASI O KAKITAI!
あ
小川さん
あなたも一高
志望でしょ
見なさいよ
すべりどめ
どこに
する?
私立は
もうかる
わねえ!
一高か……
そろそろ
ピーク
頭いたいな
スレスレに
いると
!
?
?

――なんだこれ
ネコかな？
よた よた
フミァァ
アァ アァ
捨てられたか
親にはぐれたか
これもなんかの縁だろう……
ヒニニニニィ
こらなくな！
シュン シュン シュン
なによまっくろけのくせに
洗ってやってんだおとなしくしろ
ア……
……むっちゃんなんだ それへんなもん拾ってきたなっ
ネコよ正治ドライヤー貸してよ
ニヒヒヒ
ブ

ブタか モルモットだ どうすんのさ 家でかうの？
これをまた 捨てるとは すこしばっか 酷だと思うよ
まだ目も あいてないのに
ただいま
むつき 正治 帰ってるの？
母さんだ 知らないぞ
今 見つかるの まずい！
気持ち いいのかな じっと してる
それ なんです！
一晩でも かえば 家に いつくものよ
捨てて らっしゃい！
あたしが かうん です！
あなたは 今が 一番 たいせつな 時期よ！
高校入試まで 三か月ないのに
よけいなこと してる ヒマなんて ないのよ！
あたしが かうんです
……こりゃあ すぐ 死んじまうぞ
そうですよ 乳ばなれも してないのに
育つもん ですか！

死なせにゃしない
口あけろ
ちゅ〜〜
オラのめ!
ア ひっかいたな ナマイキ!
むっちゃん タオルひかないと スカート ミルクだらけに なっちゃうよ

スコー
スコー
スコー

オナカ ポンポン いい気な もんだ

名まえ つけなけりゃ バターか ジャムにするかな おいしそ……

こら そんなに 安心してて いいの?
ポキッと あたしは いとも 簡単に あんたの首を ひねれるんだよ
生かすも 殺すも 自由 なんだよ
ふ…… あったかい チビネコ
必勝!

……一高か…… ……たは!

期末テストの時間割りだ
二学期の総決算だぞ心してやれ!
バン!
わっ

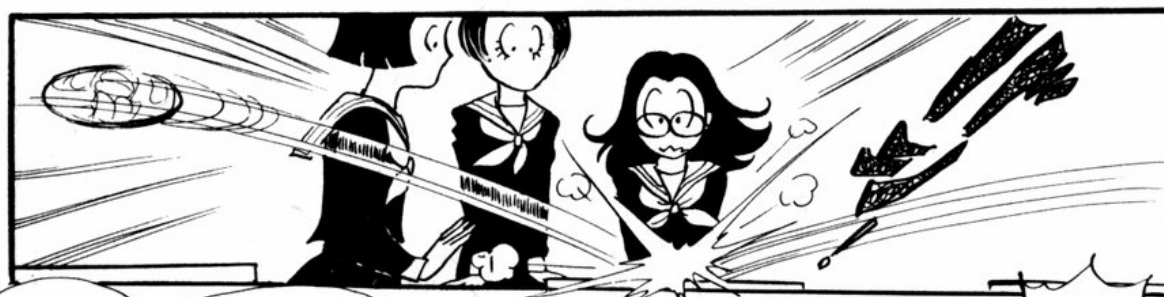
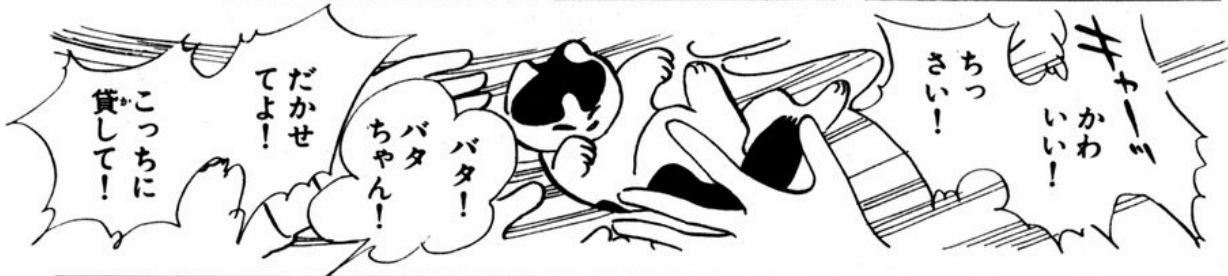
ぴえ科学と英語が一日めだぜ!
ついにくるべきものがきた
ヤマヤマヤマ当てろ

英語……にがて!スペルってのはなんともすいすい頭にはいらない
外国語だから無理ないといやあ……それまでだが……

科学の試験範囲は今までの全部!
うわあっ!
反対!
覚えられなーーーい!

バカ!入試には全部出るんだぞ全部!
ラストスパートはこれからだ
なんだそのいやそうなツラは!
成績が良くて勉強したくても家のつごうで高校に進学できない生徒もいるんだぞ!

フウ成績が悪くて勉強したくなくても
家のつごうで進学しなけりゃいけない子もいるんだとは言わないわね

たまたま あたしの家が 裕福で 高校に いけるって ことは わたしの罪では ございません
小川さん
は
一高志望グループで 日曜に いっしょに 勉強やらない
とくにあなた 科学 ばつぐん じゃない ヤマ張っていいとこ 教えてよ
ごめん わりいっ！
また 星くん！
もう やめなさいよ 二年にまじって ボール遊び なんて
期末 まえよ のん気な人！
ごめん ごめん
あれ なに まるで こっち無視よ
バッカと ちがう
ポーズ とってんのよ 家で勉強 してんだわ

あら
小川さん
これ
なに？
ん
ああ　それ…
スポイトよ
バタの
バタ？
バタって？
キャーッ
かわいい！
ちっさい！
バタ！
バタちゃん！
だかせてよ！
こっちに貸して！
やだァ
おしっこした！
トイレ
ここ！
勉強してんのかね
あれで……
さわがしいこと
キャー
あ
おなか
はげてる
弟が
オロナイン
ぬったのよ
目は
まだ
見えないのね
しかし
たいへんねえ
こんな
趣味
趣味で
やってんじゃないわよ
スパッ
それより
始めよう
勉強
ギクッ！

じ〜〜
あ……これ単なる趣味
うちのおやじのポケットからね……ないしょ

人は見かけによらない
能率いいのよ

そうですとも

ウイスキーの角ビン片手に徹夜したって人もいるんだから
たかだか一本二本のタバコそれで合格すりゃやすいもんだわ

むつき夜食よ
はあい

そらおいでおまえも夜食だよ
バタ

勉強進んでる？ネコじゃまにならない？
おとなしいもの
あっ見て！見て！

けなげ——必死で登ってるよ！
えんこらと えんこら えんこら

どたーー
あっ ぶざまー！ もろに 落ちた
しかし なかなかないね りっぱ
なんか すこしも 大きく なんないな
いいや ほら ふわふわした 長い毛が はえてきてる
ネコばっかり 見てないで！ 一高 大丈夫 なんでしょうね
心配で しょうが ないわ！
大丈夫 ……か！
合格の 保証なんて どこにもありゃ しない
バタは いいな まっことに いいな
入試なんか なくって
いったあぁ
がじがじがじがじ
ぐはっ
育ての親の 足を！
コタツの中

開始！
バサ
バサ
バサッ
あ　カンニング！
ガタン！
できる…！
あ
ころ

ざわっ

!

こ……このテスト

棄権します!

つぎの和文を英訳せよ……
——夜にはいり

ごしごし

あたしって単純
ほんとに単純
——たった
これだけのことで泣けてくるなんて
……星くん……星くん……星くん

期末の席次はり出してあるわよ!
キャーーッ

二十五番が
あたしより一時間も
二時間もよけいに
勉強した分
追いつけない差

一高のためにたんたんと感動もなく覚えこむ知識
法則 方程式 原理 単語 語意 人命 年代
……こういうものはあたしのなんになるんだろう

お母さん バタ どこ！
あのネコったらあなたの部屋から出てきておざしきの新しい敷き物の上で……！
あれクリーニングに出すのたいへんよ高いし！

だから どうしたの
捨てて きましたよ! もう かっちゃ いけません

捨て……
あれ…… うちのネコよ やっと目が 見えだして 乳ばなれ して……

だからもう 自分で ゴミでもあさって 生きますよ
メスネコだし 大きくなったら
もうっ!
あたし あたしが ミルク やったのよ!

ネコなんか かまってるから 期末はさんざん だったじゃ ありませんか
成績とは 関係ない! あたしが 死ぬとこ 育てたんだから ちゃんと 育てんだから

入試までは よけいなこと 一切しちゃ いけません これっ
ひどい ひどい お母さん かってだ!

一高と ネコと どっちが 大事ですか!
ネコっ

むつきっ

バタアー
バタ
バタ
バタ
キャベツ畑で
拾った子ネコ
ネコにはとても
見えなかった子ネコ
お母さんが
ネコ捨てに
行くといえば
川原か
団地か
神社か
あたしのひざが
いつも
お気にいりの
子ネコ
バタア!
ノドだけは
ごろごろ
ならした
子ネコ
ネコってのは
よばれたら
返事する
もの
かしら
まだ
じゃれることも
知らない
子ネコ……
!

すみません　あの
ここらでネコ
見ませんでしたっ
ネコ？
……星！
あ……期末
テストの時
助けてもらったのに
…ありがとうまだ
言ってなかった…
ネコって
これか
……
さっき
拾ったんだけど
ちがうかい
ううん……
これよ……
……手品
みたい
ほしいもの
言ったら
ちゃんと
出てきた
よせやい
バタ　バタ
星くんの
ジャンパーに
はいってた
子ネコ
よかった……

家この近く？知らなかったわ
うん下の看板が出てる病院だよ
それがバタか？
そ……あれ名まえどこで？
星歯科
うんクラスの女たちがなおまえがヒマなことしてるってさ
高校どこ受けるの？
市立高台
……！二流高校じゃない、あなた家を継がなくていいの？
兄貴二人もいるからなオレはいいんだ
それにしても星くんなら……北星か一高か……
スレスレではいってピーピー言うのやだよ
余裕いっぱい残してやりたいことやるんだ
クラブで走りまわったりあっちの本原語で読んだりする
キースのアルジャーノンなんかさ……！ワクワクするな
СЕРДЦЕ ЗМЕИ
Space Jockey
The Long Watch

ワクワク……
……やりたいこと……
あたしのやりたいことってなんだろ

タバコすってるんだって？
う

やめろよ
――せっかくいい歯してるのに
ニコチンで指まで黄色くなるぞ

やめようかな……

くっ バタめ こたつのヘリで つまずいてら
しかしよく歩きまわるようになったな
一本残ってる捨てるのもおしい
すいおさめだ……えと
マッチ
むっちゃん
むっちゃん なにしてんだよ!
ギャッ 死んでる!
ハー
ハーじゃないよ
不良姉貴!
よた よた よた

くらくら
窓あけて
いいよ
水いるかい

むっちゃん
お母さん
心配する
はずだよ
一高
受けるんだろ
一高!
三十番じゃ
落ちるぞ
出てけ!
弟のぶんざいで
人の気も
知らないで

入試なんか
なけりゃいい!
……高校
いきたくない

なんでさ　じゃ
どうすんの
就職すんの
……

結婚したいな
好きな人と…

むっちゃん
ノイローゼ
なんだ

結婚したいな
好きな人と……

トン
トン
トン
トン

お母さん
この模様の
編み方
教えて

また なにを
はじめたの！
マフラーなら
買ってあげる
そんなことを
してる時間
ないでしょう

あるのよ
あたし
一高に
行かない
あたし
学者にも
弁護士にも
ならない
あたし
市立高台に
いくの

あんな
三流！
むつき
冗談
じゃ
ありません
！
あたしが
行けば
三流じゃ
なくなる
わよ

一高に運よく
うかっても
あたし あの授業に
ついてくだけで
せいいっぱいだと思う
勉強のほかに
なにも考えられなく
なっちゃう
高台の
私立の
すべりどめも
いらないし
あたし余裕
たっぷりで
勉強できるわ
あたし 本もよみたい
クラブにはいって
仲良しも作りたい

時間があれば いろんなこと 覚えられて お母さんの 手伝いも できるわ
あたし フライパンに 油もひけないものね 今んとこ

高台から どの大学に行く気 私立大学は おカネが かかる わよ! !
洋裁か和裁の 学校にでも行く 夏服ひとつぐらい 縫えるようになるわ

覚えたいの お母さんの することよ そしてお母さん みたいな お母さんに なるの

お父さん なんて おっしゃるか

正治が いるじゃない あの子を一高に いれなさいよ 頭いいもの
そして 東大へでも 進ませるのよ
?

知りませんよ なんてこと でしょ

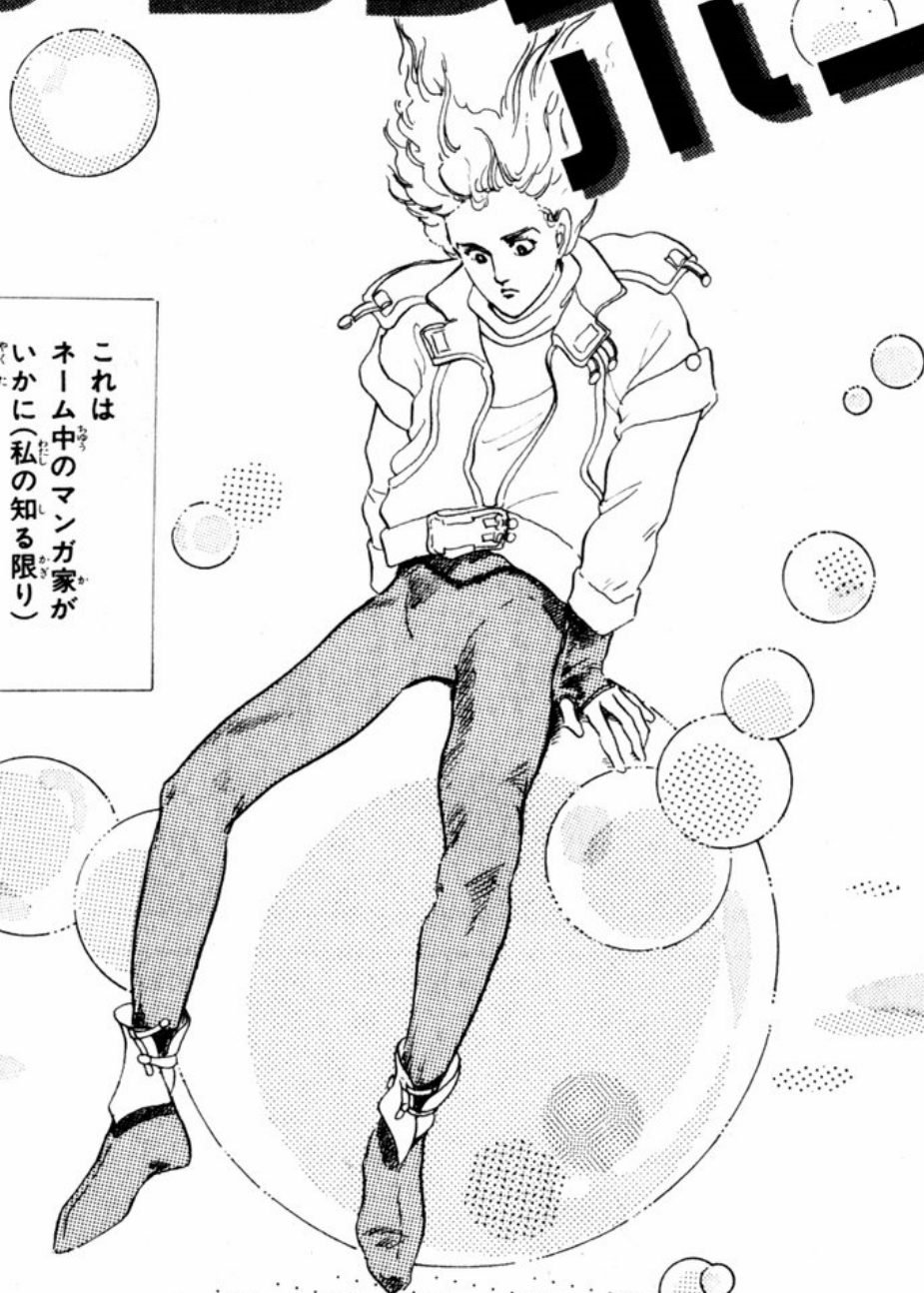
お母さん おこった?

気がぬけまし たよ!

毛糸玉にじゃれないで

1971年12月「毛糸玉にじゃれないで」完

デクノボウ
これは
ネーム中のマンガ家が
いかに(私の知る限り)
役立たずかという
お話

ネーム!

マンガ家はネームに苦しめられる
あくまでわたしの知る限りでは
ネームとは何か?

ネームとはセリフのこと 話ができりゃセリフもできる
こういうの
うーむ うーむ
ハケッ
ビシ
アイデア
プロット
テーマ
エピソード
ネーム
ネームはそこらにころがってるわけではなく
ノーミソをビシバシいたぶらないと出てきません
この人ノーミソ
昔のスペクタクル映画によくこういうシーンがあった
お話をウンウン考えている状態を"ネーム中"といいます

編集サンと平和な打ち合わせ
じゃアつぎ50ページネ
ハイ
S・Fロマンスなんかかきたいンですけど……
アおもしろいンじゃない
で……ネームいつごろできる?
えーと20日ごろ…
締切りは今月いっぱいネ
ハイ
じゃそのころ電話します

編集サンと戦闘的な打ち合わせ
32ページは
40ページくれるっていってたでしょ
しかたないよあんたのアンケート悪いから
S・Fかいていいですか?
ダメ!読者受けしないだろ
ネーム来週までね
締切りはさ来週ネ
えーっそんな早いのォ!?
そんなに早くできません
やってよこっちだって忙しいのよ
編集サンと平和的なTEL
モシモシネームの進行ぐあいどうです?
もう半分以上進みましたからあとは一気にクライマックスで順調です
そいつはよかったじゃ20日までに…
ええネームできます
よろしく
編集サンと戦闘的なTEL
まだ1ページもできてないってーっ何してたのーっ
……イントロでつまっちゃって…
もーっこまるよーっ締切り来週よーっもーっ
ウルサイもーもーいってもできないものはしょうがないでしょっ
なにーっ
ネームがおくれた時の対応各種
泣き型
スミマセンスミマセン
がばっ
笑い型
あっはっはっはっは
まだです
引きのばし型
あっ明日なら必ず!
翌日また同じことをいう
あっおこんないでっ
いなおり型
できてませんっ
ふぜん
ネームづくりは大変です

1日あれこれネームを考えてつかれてねて
起きたとき
ほけら〜
ポコポコネームが浮かぶことがあります
ア いいアイデアうかんだ
起きてつづきを考えよ

起きるときアイデアがうかぶと起きるのが楽しいと言うとささやかなえさんが
そう! わたしもヨ
アおたくもやっぱし
起きたときスムーズに頭がネームの方に入っちゃう…っていうときは調子いいのよ

それでネームを考えながら

顔洗うと、
プルプル

スッキリ
ネームを忘れてしまうのよね
?

だからネーム中のさいごの2、3日は顔を洗わないの
歯もみがかない
だからムシバだらけよ
うえん
そうネーム中は極力気が散るようなことはさけないとイケマセン

デクノボウ

かつて美内すずえさんらと一緒にロシア旅行に行ったことがありました
1981年の年末に…
みなさんかならずボーシかぶってくださいねー
頭がこおっちゃいますよー

美内さんはツアーの人々とトルストイの家を見学に行きました
ここがトルストイの仕事場です

その仕事場って天井がひくくてネ机といすとあとベンチがひとつきりでそれだけヨ
なンも?
つかれてねてたんだ
ホホー簡素な仕事場ねえ

その机の上には2本のローソク立てがおいてあって…
トルストイはいつも1本のローソクだけに火をつけて小説を書いたのです

トルストイはなんと質素で堅実な人だったのでしょう
でもネーローソク1本にしか火をつけなかったというのはわかるナー
どーして?
やっぱ考えるときはネ灯りが一つの方がネ集中できるもの
灯りが二つもあると目が左右にチラチラするよ
部屋に何も置かなかったのも気が散るからヨ
へー単に質素だったんじゃなくて…
そ効率ヨ!
つかれるとベンチに横になってた!

かたや
世紀の文豪
かたや
マンガ家
美内さんは
家では
気が散ると
いうので
ラジオが
うたう
れいぞうこで
プリンが呼ぶ
集金人が
やってくる
でんわで
友だちが
よぶ
読みかけの
本が
ある
アホレ
キッサ店へ
行って
ネームをやる
そうです
一緒にしちゃア
いけませんが
考える苦労は
似たような
もの
キッサ店も
いろいろ
あって
店内が
静かな
こと
うえこみ
などで
ボックスが
見えないような
空間に
なってる
こと
音楽は
クラシック
特に日本語の
歌はつい耳に入って
ダメ
テーブルの
高さが
ノートを
広げるに
いいこと
単に
出来上がる作品が
ちがうだけで
……
ネームを
やるのにいい
キッサ店の
条件
照明が
明るくて
目が疲れ
ないこと
店員が
マメに
テーブルを
片づけに
こないこと
ホオ〜
で
わたしはと
いうと
まったく
美内さんと
同じ理由で
ネームに
なると
キッサ店へ
通いづめ
です
人がいても
他人だから
気にならない
プライベートな
場所
ぽけ〜
そこで
半分
夢遊
状態
ハギオ
さん
お電話
です
ハギオ
………
ギャッ
サ店で
ネームを
やると
こんな
こともあって
赤面です
かみがない
かみがない
ヤーね
フォホホ
ドキドキ
急に
さめると
どうきが
する

ネーム中のわたしは目いっぱいズボラです
何もしない（何ひとつ！）
例えば服
ネマキにきがえる気力があるのはいいうちで

そのうち服のままねちゃいます
コロン
どきー

その服も原稿完成まで着たきりです
はふ〜
げんこーはよごさないでねー
ホワイト
トーンのきれはし

アノーハギオさん？
編集
ハイ

かつてわたしの父がわたしの健康を心配して
毎日朝起きて15分だけナワトビしなさい
と建設的な意見をのべました
へへーっ

そのころ私は週刊連載
百億の昼と千億の夜とかスターレッド
ア…エピソード…
むくっ
連日24時間ネームの夢遊状態

ささやさんの洗面ではないがナワトビをすると
気分があそびっ！
すっかり目が覚めきっちゃって…

あそびっ
なんかスムーズに集中思考に入れなくなっちゃうのね

ナワトビ
してない？
なぜ？
たった
15分の
ナワトビが
なぜ
できない
のかね？
おまえの
健康の
ためを
思って
だね
……
そー
いわない
でよ
ナワトビと
仕事は両立
しないのよ
ときどき
やってきては…

じゃ
おまえは
わたしの
アドバイス
が
まちがってる
と
いうんだね
!?
いや…
その…
……
お父さんが
わたしのために
アドバイスする
気持ちは
正しいし…
わたしは
わたしで
集中力が
みだれるから
ナワトビを
やれないってこと
が正しいことなの

どちらも
正しいなんて
意見は
はじめて
聞いたよ
正しいとか
悪いとかの
モンダイと
チャウネンが…

仕事が
できないのを
ナワトビの
せいに
してるが
おまえの
力不足が
原因では
ないかね
アカン

ああ
集中力は
ささいな
ことで
くずれます
美内すずえ
さんは

1日ずーっと
ネームをやる
…集中…
だんだん
うまく
できあがっ
てく…

ふと
ぐる…
ア…
オナカスイタ…

そのとたん
はっさん
ガシャ
ガラガラ
集中力ほうかい

だからネ
本当に
ネームづくりに
没頭してる
とネ
空腹感なんて
感じなくなるの
トイレにいこうとかハラがへったとか
また
感じなく
なるくらい
没頭しないと
ネームって
できない
のネ
スゴイ

わたしも
昔は
ネームに
入ると
食べなく
なってたので
たまたま
上京した
妹が
だって
お料理
つくるヒマ
なくって…
つくると気がちる
じゃ
オナベに
シチューつくって
帰るから
食べてね

ハラヘッタ
ミタイ

妹が
つくった
シチューが
台所に
ある

ガスに
火を
つけて
カチ

おさらを
出して

つがなきゃ
いけない

ちょっと
動いて
みよう
そろ〜
頭の中に構成したネーム

ピシ
ポロポロ
ポロ
アカン!
くずれる
ネームが!
動くと
くずれるの

だもんで
ネーム中に
突然 誰か
来ると
すべて
くずれ
ます
ガラガラ
生命保険
入りません?
せいめい
ほけん
いかがチャンス
また 組みなおす
のが大変
その日は 何も
できなかったり
……

かくて
シチューは
くさり

流しには
紅茶の葉が
山もり

締切りまでに
作品が
できる
オソロシイ
生活じゃ

今は
メシスタント
さんが
黙って
おにぎりを
出して
くれます
先生には
期待
しません
パクパク
おいし…
ほとんど
無意識で
食べて飲む

青池さんも
ネームに没頭中は
食べない
そうです
ホント
青池
さん?
ごびごび
独身女性の肉を食べる会
うん…
タバコと
コーヒーと
リポビタン
Dで…
何日か
過ごす…
2kgぐらい
やせるわ…

お
おなか
すかない?
ウン
すく
牛くって
2kgを
とりもどす

でも
胃は じっと
ガマンの子で
………
そのうち
なンか
食ってくれる
だろう
リポD
コーヒー
たえて
いると
いう
スゴイ!

鉄のクラウスの
作者は
鉄の胃袋の
持ち主だった!
モクモク
モク

ささや
ななえさんの
場合だと
ネームに
没頭すると
でかさで
えらんだ
まくのうち
わたし
ハキケに
おそわ
れるの
まくのうち
おいし
そうね
うなぎ
まくのうち

うくっと
考えてると

ぐっと
ハキケが
くる
うっぷ

うえっぷと
くるの？
むねやけ
だけ？
ほんとに
はいちゃう？
ほんとに
はいちゃう
トイレに
かけこんで
WC
ダダダダ
でも
何も食べて
ないから
胃液しか
出てこない
食事しながら
なんちゅー
会話や

いっつも
？
いつも
よ
1回だけ？
はくのは
ふつうは
2、3回
ア
フライ
たべない？
どーも
タマネギじゃ
ないでしょうね
"夜行"おもい
だしちゃう

でも
こないだのは
めずらしく
1回だけで
できたなァ
プカ

苦しいで
しょ？
ウン でも
はいちゃうと
ネームができる
から
はきけがくると
あと少し！と思うよ

まるで
ツワリ
やんか
〜〜〜
こわ〜
そう
産みの
苦しみよ
作品を
出産
するのよ
〜〜〜〜
あら〜

出産に
体力が
必要な
ごとく

作品の
出産にも
体力
耐久力が
必要です

マンガ家を
5年 10年と
やってると
肩こりや
ケンショウ炎も
慢性化し

これと
おりあい
ながら
かくのも
体力

等圧線をよくみて低気圧に近よらないようにする
メ切
ワルイ編集
コワイファン
ヨイアシスト
ヨイ編集
イイファン

ふられたときは

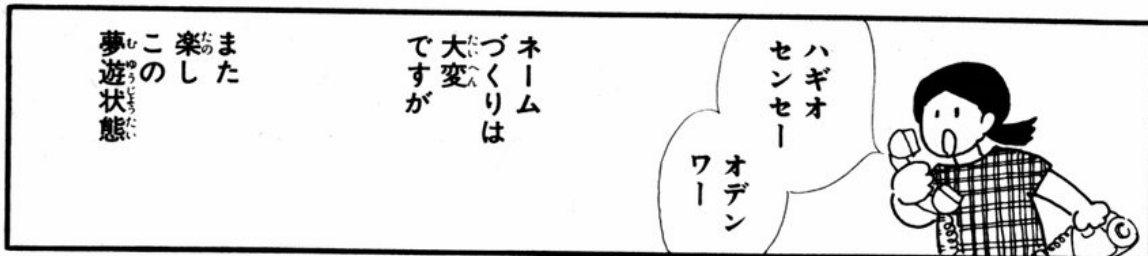
ひたすらとおりすぎるのを まつ
現実逃避型性格
忍

健康のためには不規則な生活はダメよ
と 姉はいいます
一般主婦

ちゃんとゴハン食べて……
朝起きて夜はキチンとねて…
いってまいります
昼夜逆転の生活って体に悪いのヨ
夜早くねることとよそれが一番いいのよ
わたしってなんて正論はいてるのかしら

しかしネームにのってて ねむくない夜ってのがあるんですよね
そーゆーときは1日のサイクルが30時間ぐらいあるんじゃないかと思っちゃう
夜がふければふけるほど集中力は増し仕事のボルテージは上がってゆく
ワタシの平和な朝はケンコーかあかった朝だな♪

集中するというのは
海に どんどん
潜水していく
状態に似てます
こういう調子のときは
ふだん もぐれないぐらい
深い深いところへも 一気にもぐれて
あちこちに
さがしていたネーム
望んでたとおりのエピソードを
発見できる
この
宝さがしの
おもしろさ
息を詰めた
一瞬をつらぬく
確かに
深くもぐるほど
思いがけない
いいものが
みつかる
この
快感！

そうなるとこりゃもう粗大ゴミデクノボウ役立たず
アイスクリームたべる?
ORE WA OMAE TO…
今夜のTVタケチャンマンでるよ~
DAME… IYA…
荷物にハンくださいって~~~
呼んでるのにへんじをしない
モシモシセンセはパープーですのでのちほど……
親を無視してそんなことで人を感動させる作品がかけるものかね
ポ~
5分間でいいからインタビューしたいって——
夕食なんにするー?
もー散らかしっぱなし!
お話しよーよー
デビッド・ボウイがデートしたいからお手紙下さいって~~~
あの人に期待するのはよそう!
マサカ

あと
集中状態から覚めるとき
ふつうはハッ？と覚めるのだけど

あとがき　バター風味日本あえ

萩尾　望都

いがいと私の作品には、日本を舞台としたものが少ないので、今回の文庫には**〝赤ッ毛のいとこ〟**をはじめ、スラップスティック学園もの**〝3月ウサギが集団で〟**、今なら決して描けそうもない暗〜い公害マンガ**〝かたっぽのふるぐつ〟**等々、日本のものを主に集めてみました。これに**〝ミーア〟〝ママレードちゃん〟**と軽いコメディーを加えてみました。

私は、中・高校生の多感な頃、音楽はビートルズを始め、ウォルト・ディズニープロの作品、またTVで〝パティ・デューク・ショー〟〝ルーシー・ショー〟と、欧米活動の波をモロかぶりましたもので、かなりかぶれ、**〝ミーア〟**のような話をかくのはなかなか楽しい。私の描く日本の学園コメディーはそんなわけで少々バター味がします。

古い作品を再読するのは赤面ですが、同時に当時の自分を客観的に知るてがかりにもなります。（ヒェ〜、こんなきどったことかいてたの〜ヒェ〜ナマイキ〜……とか……ヒヤアセものです）

ラストにのっけました**〝デクノボウ〟**は偽るところのない本人の現状ですが、役立たずの私がマンガをかくことで役立つ、という世の中のしくみは、ありがたいもんだなァと、社会の容量の大きさと複雑さに感心しているこの頃です。

解説　あったりまえの少女たちへ

村上　知彦

萩尾望都のファンに、彼女の描くキャラクターたちの中で誰がいちばん好きかと質問したら、**「赤ッ毛のいとこ」**の野辺家のえると答える人は、意外と多いのではないかと思う。もちろん**「ポーの一族」**のエドガーやアラン**「トーマの心臓」**のユーリやオスカーといったスーパースターたちには及ばないだろうが、それでもベストテンぐらいには確実に入ってくるような気がする。そして、野辺家のえるが好きと答えた人たちは、萩尾望都のどの作品が好きとか、どのキャラクターが好きというのを通りこして、ほんとうに萩尾望都のすべてが、好きで好きでたまらない人ではないかと思うのだ。

「赤ッ毛のいとこ」の主人公、野辺家のえるは、明るくて、頭がよくて、活動的で、思いやりがあって、たくましく、面倒見がよく、感受性豊かで、行動力があり、おおらかで、そしてなによりやさしい。そんな女の子として描かれている。一見、男の子っぽい女の子である野辺家のえるのキャラクターは、だが男の子にとっても女の子にとっても、ある種の理想の少女像を実現しているといえるだろう。女の子にとっては、女の子であるがゆえのさまざまな制約や自己規制を軽やかにのりこえて、自分自身であろうとする彼女の自由さとバイタリティーにおいて。そして男の子にとっては、自分たちとも対等につきあえるばかりか、時には男の子をもリードしてくれるほどの知性や行動力と、細やかな感性やや

さしさを兼ね備えた存在として。そしてそれは**「かたっぽのふるぐつ」**の吉田志郎や渡辺悠、安倍ヨーコ、**「毛糸玉にじゃれないで」**ののんの、マーク、一丸、**「ミーア」**のトレミィ、さらに**「ポーの一族」**のエドガーやアラン、**「トーマの心臓」**のエーリクやユーリ、**「11人いる！」**のフロルやタダといった、少年たちや少女たちに託して、萩尾望都が描きつづけてきたもののひとつの結論ではなかっただろうか。

萩尾望都の描いてきた少女たちは、いつも少女であることに違和感を抱いていた。少女であることによって「少女らしさ」を押しつけられることに、違和感を抱いていた。「少女らしく」あるよりまえに「自分らしく」あろうとした。そして「自分らしく」あろうとすればするほど、少女であることの壁にぶつかってしまって悩んでいた。

だから萩尾望都は少年たちを描いた。「自分自身であること」を溌剌と主張する少年たちを、少女に対置することで、彼らとともに壁をこえてゆきたいと願った。だがそのような少年たちもまた、成長するにつれ少女とともに「自分らしく」あろうとすることをやめ、少女を「少女らしさ」の中に閉じこめようとする存在として働きはじめることに気づいたとき、萩尾望都は少年たちの時間をとめた。それが**「ポーの一族」**だったのだと、ぼくはいま思う。

そしてそのような「自分自身であろうとする」少女たちや少年たちを、もういちどひとりの少女のなかに統一し、お仕着せの少女らしさにとらわれず、「自分らしく」生きる姿

を実現してみせたのが**「赤ッ毛のいとこ」**の野辺家のえるだったのではないだろうか。期末テストの初日に熱を出して学校を休んだまりに、自分もテストを放棄してつきっきりで看病したのえるのいう「あんねえ、どーってことないの。ようするに、あったりまえのことなの」というセリフが、萩尾望都が抑圧としての「少女らしさ」からの脱出を終え、「自分らしさ」を保証するものとしての「少女らしさ」へと回帰してきたことを、何より雄弁に物語っている。

萩尾望都ファンの多くが、この**「赤ッ毛のいとこ」**という作品を、大切に大切に思っているのは、そのような萩尾望都の軌跡を、無意識にであれ意識的にであれ、ちゃんと理解しているからだろう。毎回**4**ページから**6**ページの、ショートストーリーの連作として描かれ、一見して軽い学園もののコメディーを装ってはいても、だからといってこの作品の持っている意味は決して小さくなることはないし、そのことは読者がいちばんよく知っているのだと思う。

「赤ッ毛のいとこ」を描いたあと萩尾望都は、**「百億の昼と千億の夜」「スター・レッド」「銀の三角」「モザイク・ラセン」**など両性具有的なものを含んだ新しい女性原理を提出する傑作を数々生みだしてゆくのだが、**「赤ッ毛のいとこ」**が、それらの出発点に位置しているということもできるのではないだろうか。

赤ッ毛のいとこ　**珠玉傑作集**

小学館文庫

萩尾　望都
　昭和24年5月12日、福岡県大牟田市に生まれる。昭和44年「ルルとミミ」でデビュー。昭和51年度小学館漫画賞受賞。
　代表作「ポーの一族」「トーマの心臓」「11人いる！」他。

（検印廃止）

昭和59年12月20日　初版第1刷発行

著　者　萩尾　望都

発行者　相賀　徹夫
発行所　株式会社　小学館
東京都千代田区一ツ橋2―3―1
〔郵便番号〕101〔振替〕東京8―200
〔電話〕販売 東京（03）230―5749
編集 東京（03）230―5481
業務 東京（03）230―5331
印刷所　凸版印刷株式会社

★落丁、乱丁がありましたら、おとりかえいたします。　Printed in Japan
★定価は、カバーに表示してあります。　ISBN 4-09-190719-9

萩尾望都作品集
全17巻 第II期
萩尾望都まんが家生活15周年記念大企画
B6判 各巻580円 小学館
★雑誌掲載時と全く同様にカラーページを再現！
●第2回配本
第16巻 12月20日発売予定
エッグ・スタンド
天使の擬態、十年目の毬絵、影のない森 同時収録
2冊好評発売中
第6巻 ウは宇宙船のウ
第17巻 A－A'
（4/4カトルカース，X+Y）
第1巻 百億の昼と千億の夜 1
第2巻 百億の昼と千億の夜 2
第3巻 スター・レッド 1
第4巻 スター・レッド 2
第5巻 ばらの花びん
第6巻 ウは宇宙船のウ
第7巻 恐るべき子どもたち
第8巻 訪問者 ●城●偽王●花と光の中
第9巻 半神 ●ラーギニー●酔夢●追憶●ハーバルビューティ●あそび玉●マリーン
第10巻 銀の三角
第11巻 メッシュ 1 ●メッシュ●ルージュ●ブラン
第12巻 メッシュ 2 ●春の骨●革命●モンマルトル
第13巻 メッシュ 3 ●耳をかたむけて●千の矢●船●苦手な人種
第14巻 メッシュ 4 ●謝肉祭●シュールな愛のリアルな死
第15巻 モザイク・ラセン
第17巻 A－A' ●4/4カトルカース●X＋Y
★第3回配本（1月）以降は毎月1冊、20日発売の予定。

萩尾望都作品集（第一期）

1 ビアンカ
ルルとミミ
すてきな魔法
クールキャット
爆発会社
ビアンカ
ポーチで少女が小犬と
ベルとマイクのお話
雪の子
千本めのピン

2 塔のある家
モードリン
かたっぽのふるぐつ
ジェニファの恋のお相手は
塔のある家
花嫁をひろった男
かわいそうなママ
小夜の縫うゆかた
プシキャットプシキャット

3 ケーキケーキケーキ
ケーキケーキケーキ

4 セーラヒルの聖夜
ケネスおじさんとふたご
秋の旅
白き森白き少年の笛
11月のギムナジウム
セーラヒルの聖夜
イラストメルヘン
ヨーロッパ便り

5 3月ウサギが集団で
ごめんあそばせ
毛糸玉にじゃれないで
3月ウサギが集団で
もうひとつの恋
妖精の子もり
10月の少女たち
みつくにの娘
ラブ・ポエム

6 ポーの一族①
ポーの一族
ポーの村
グレンスミスの日記
すきとおった銀の髪
はるかな国の花や小鳥

7 ポーの一族②
メリーベルと銀のばら
エヴァンスの遺書

8 ポーの一族③
ペニー・レイン
リデル：森の中
一週間
小鳥の巣

9 ポーの一族④
ピカデリー7時
ホームズの帽子
ランプトンは語る
エディス